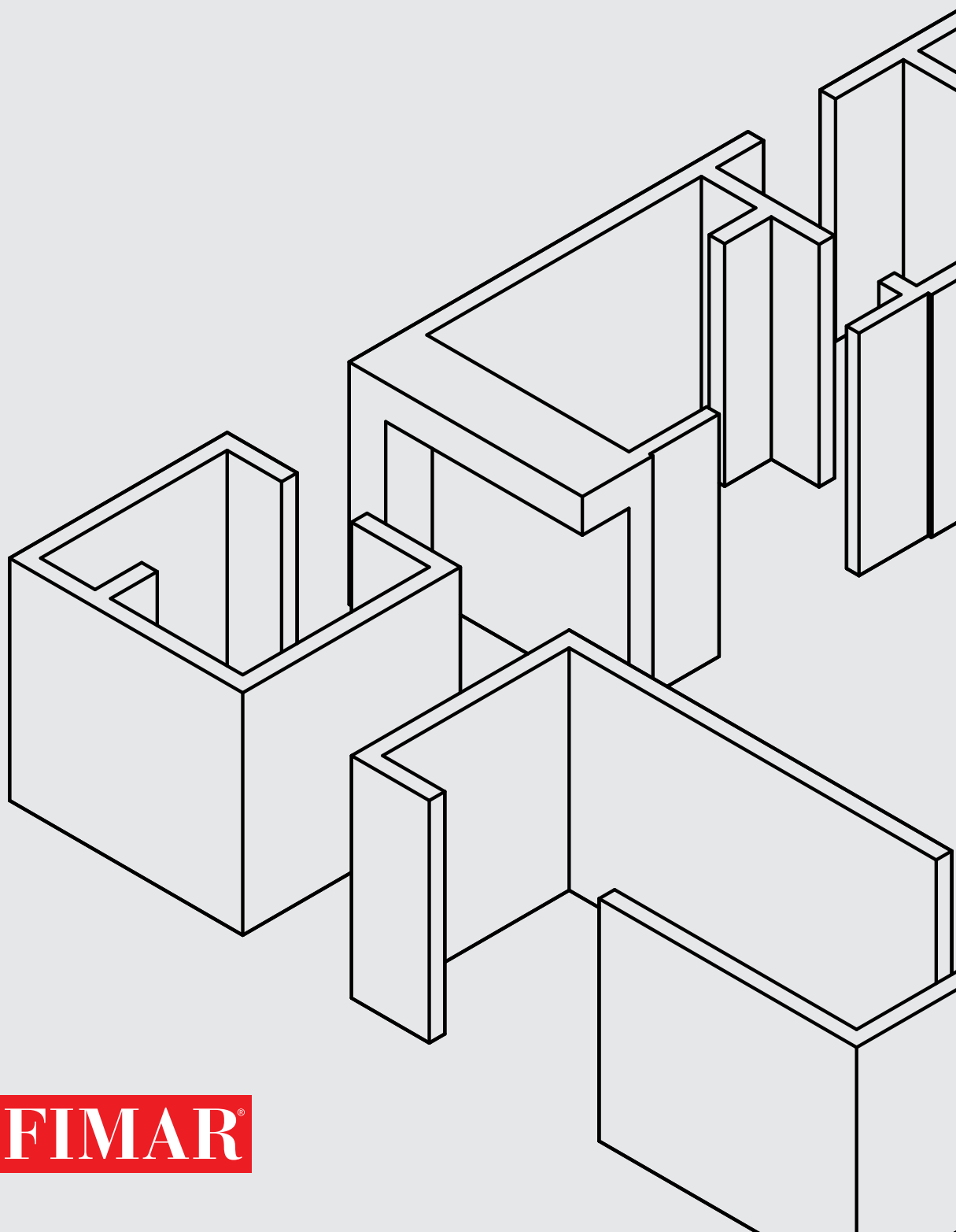
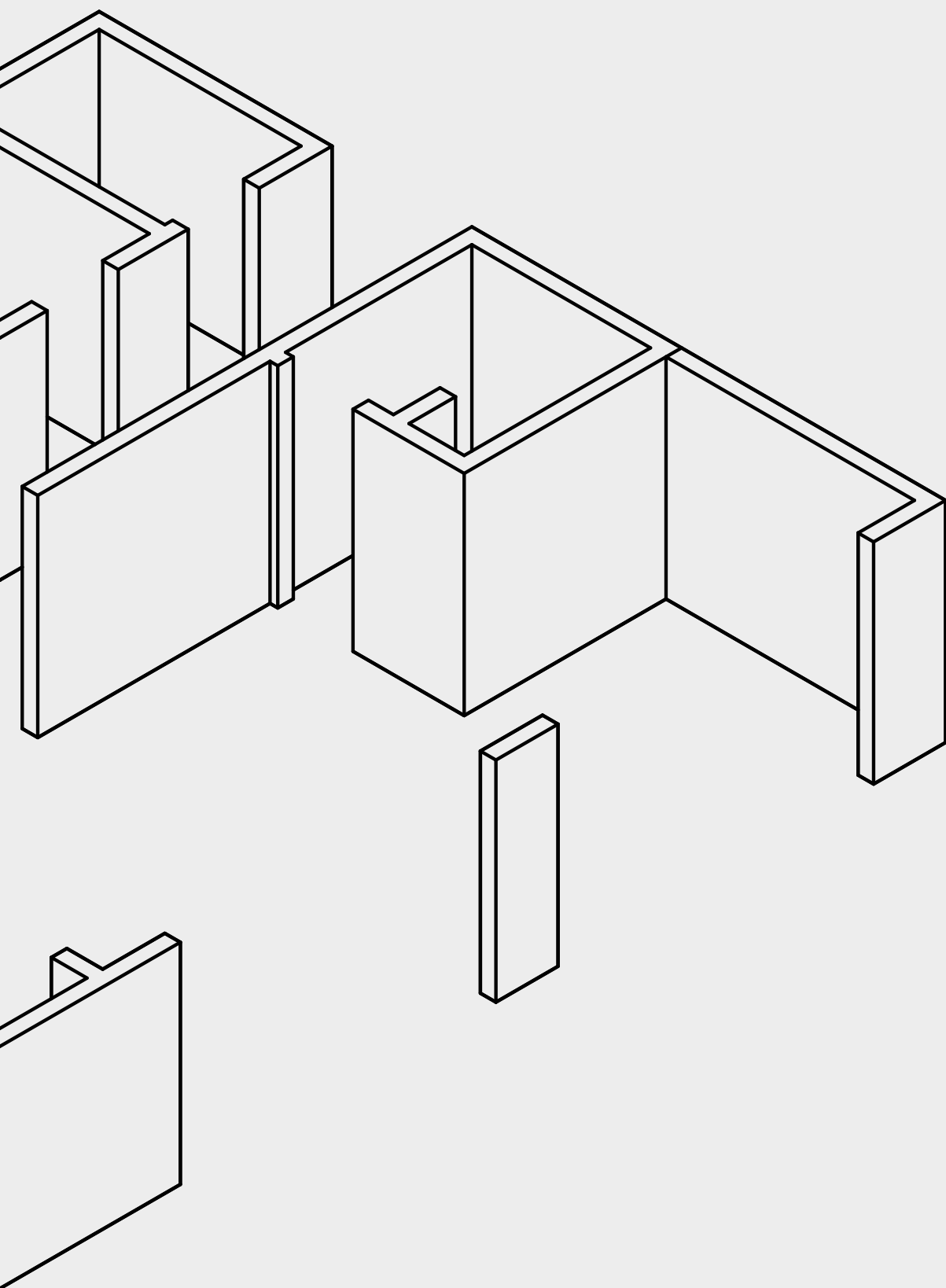


IL NUOVO ABITARE

 **ARCHI_VISION**



FIMAR®

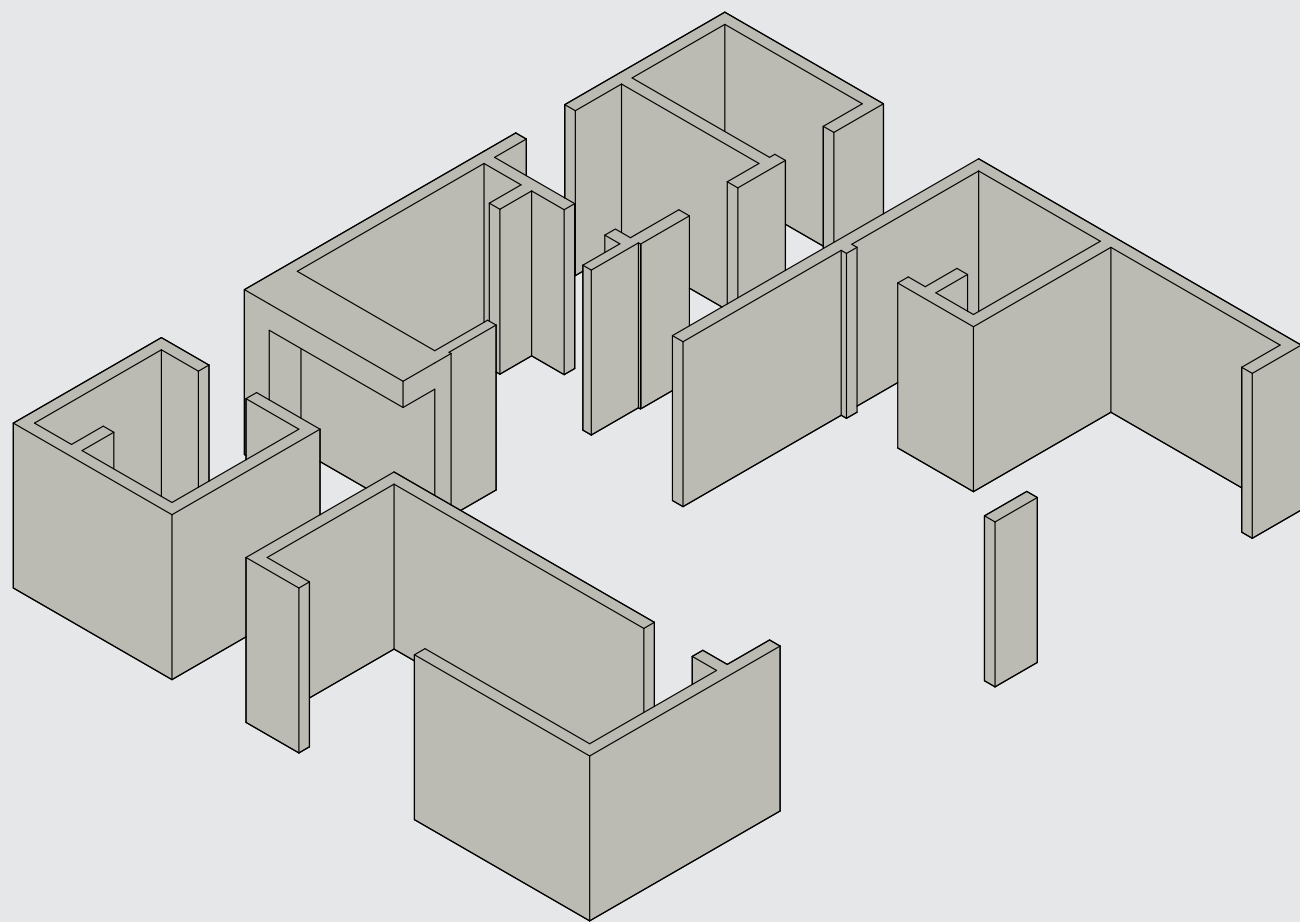


Un percorso architettonico dove i programmi giorno e notte **FIMAR** si uniscono e interagiscono per creare spazi continui ed armonici. La naturale coesione tra i vari ambienti della casa e' facilitata dall'utilizzo di boiserie, divisori a liste verticali e porte che, con la massima liberta' progettuale, connettono tra loro i nostri sistemi con coerenza di finiture e dimensioni. La nostra naturale abilita' nell'uso del vero legno, ci permette di offrire ben 16 finiture di essenza consentendo cosi' di adattare ogni progetto con un'ampia variet  cromatica. Dalle essenze tradizionali ai legni di tendenza, ogni pezzo viene sempre lavorato con dedizione, impegno e passione come solo in Brianza sappiamo fare.

*An architectural journey where **FIMAR** day + night programs interact to create continuous and harmonious spaces. The natural cohesion between the various rooms of the house is facilitated by using boiserie, vertical dividers and doors which, with maximum design freedom, connect our systems to each other with consistency in finishes and dimensions. Our natural ability to use real wood allows us to offer 16 wood finishes, thus allowing us to adapt each project with a wide chromatic variety. From traditional essences to trendy woods, each piece is always worked with dedication, commitment and passion as only in Brianza we know how to do it.*

IL NUOVO ABITARE

Il modo di abitare si evolve. La casa non è più uno spazio chiuso da muri, ma un ambiente fluido, in cui ogni elemento d'arredo diventa protagonista nella definizione degli spazi. Librerie divisorie, pareti attrezzate e sistemi modulari trasformano la casa in un luogo dinamico, capace di adattarsi a ogni esigenza, dal lavoro al relax, dalla convivialità all'intimità.



The way we live is evolving. The home is no longer a space enclosed by walls but a fluid environment where each piece of furniture plays a key role in defining spaces. Divider bookcases, equipped walls, and modular systems transform the home into a dynamic place, capable of adapting to every need—from work to relaxation, from social gatherings to intimacy.



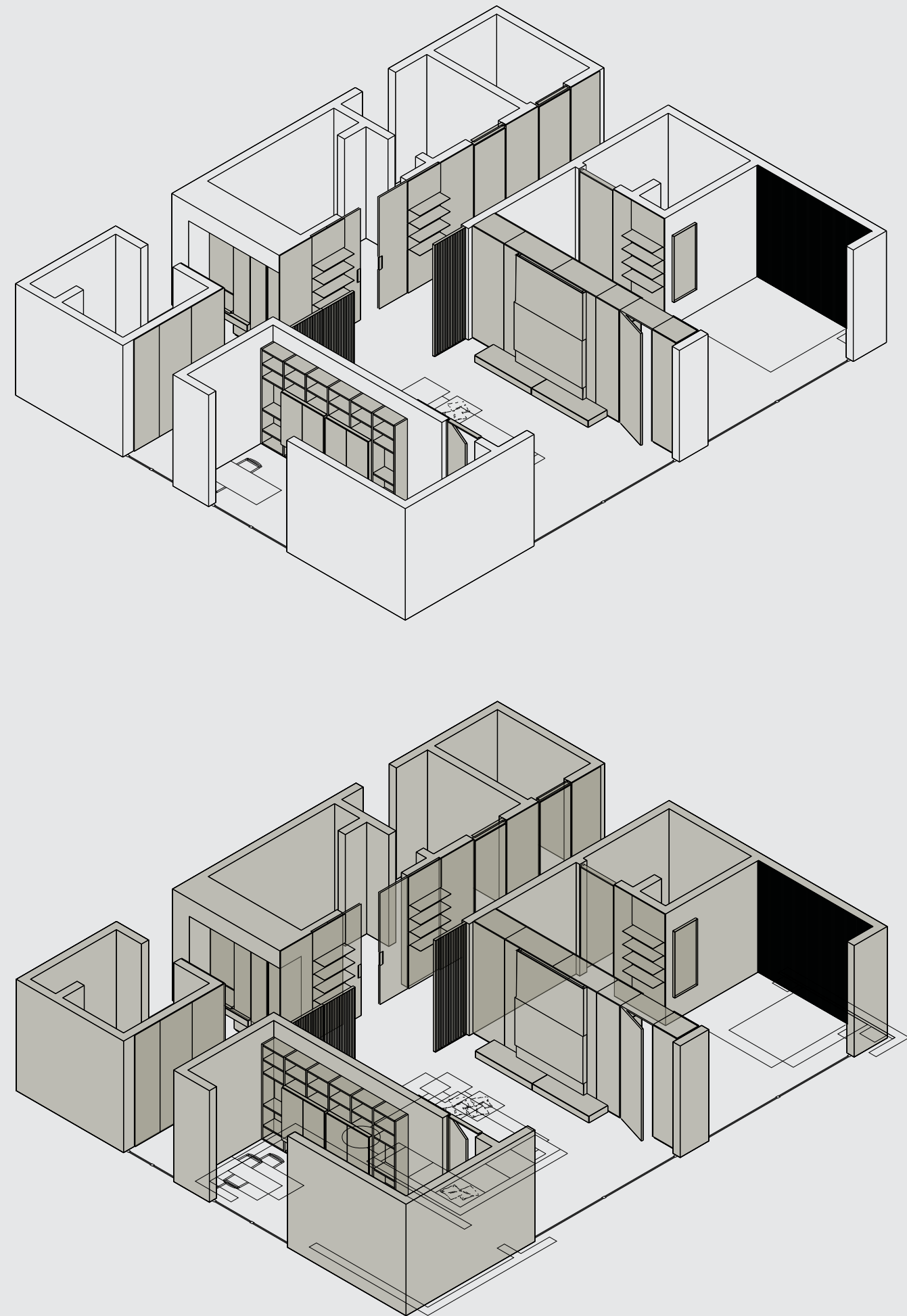
SPAZI FLUIDI & ARREDI PROTAGONISTI

Archi_Vision è il sistema architettuale che definisce la struttura progettuale dell'intera collezione. Rappresenta la piattaforma che permette ai diversi sistemi di arredo di dialogare tra loro e di svilupparsi nello spazio come parte integrante dell'architettura dell'ambiente.

Attraverso l'utilizzo degli elementi architettonici del sistema **AV_Link**, **Archi_Vision** consente di connettere e integrare i diversi sistemi della collezione, generando composizioni continue e progetti di interior completamente personalizzati.

Archi_Vision is the architectural system that defines the design framework of the entire collection. It represents the platform that enables the different furnishing systems to interact with one another and to evolve within space as an integral part of the environment's architecture.

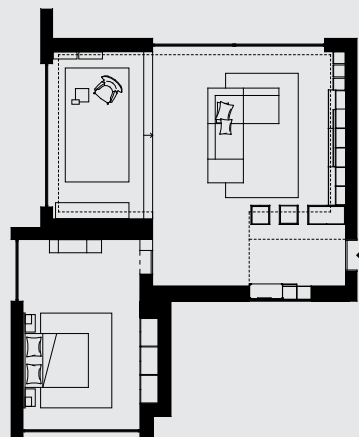
Through the use of the architectural elements of the **AV_Link** system, **Archi_Vision** makes it possible to connect and integrate the various systems within the collection, creating continuous compositions and fully customized interior design projects.



IL NUOVO ABITARE

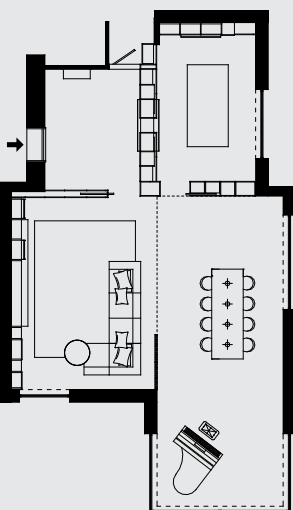
Contesti abitativi, case che diventano portavoce di design, stile, passione e gusto. Ognuna di esse si racconta attraverso immagini di spazi studiati per il comfort dell'abitare. Si scoprono le diverse proposte Fimar per ogni ambiente ed esigenza.

Different living contexts, homes, become representations of design, style, passion and taste. Each one tells its own story through images of spaces designed around living comfort. Discover Fimar's solutions to suit any space and requirement.



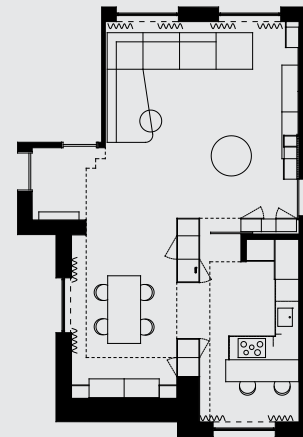
VILLA MARTINA

p. 08 



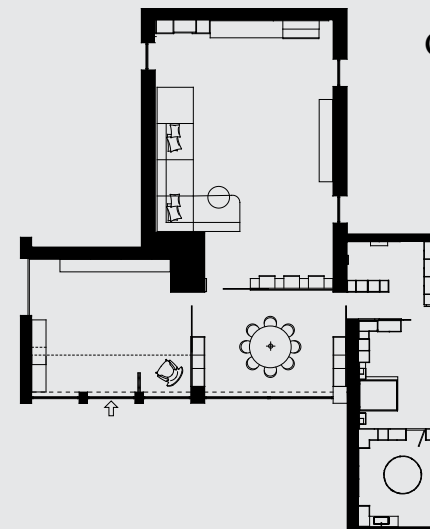
VILLA TERRAGNI

p. 42 



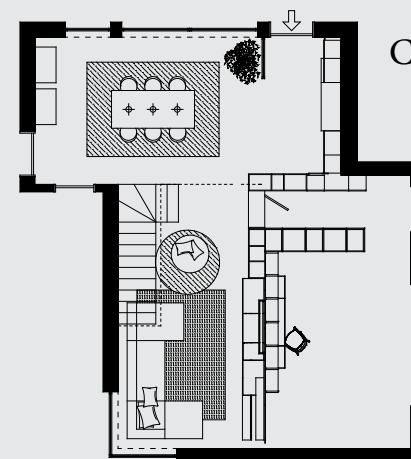
CASA MONTENERO

p. 78 



CASALE NESSO

p. 114 



CASA PEREGO

p. 152 

VILLA MARTINA

“Geometrie del silenzio”

Un ambiente che gioca con pieni e vuoti, dove il rigore delle linee incontra la morbidezza dei volumi. Il legno, la luce e i toni caldi disegnano un'armonia silenziosa, pensata per accogliere senza distrarre.



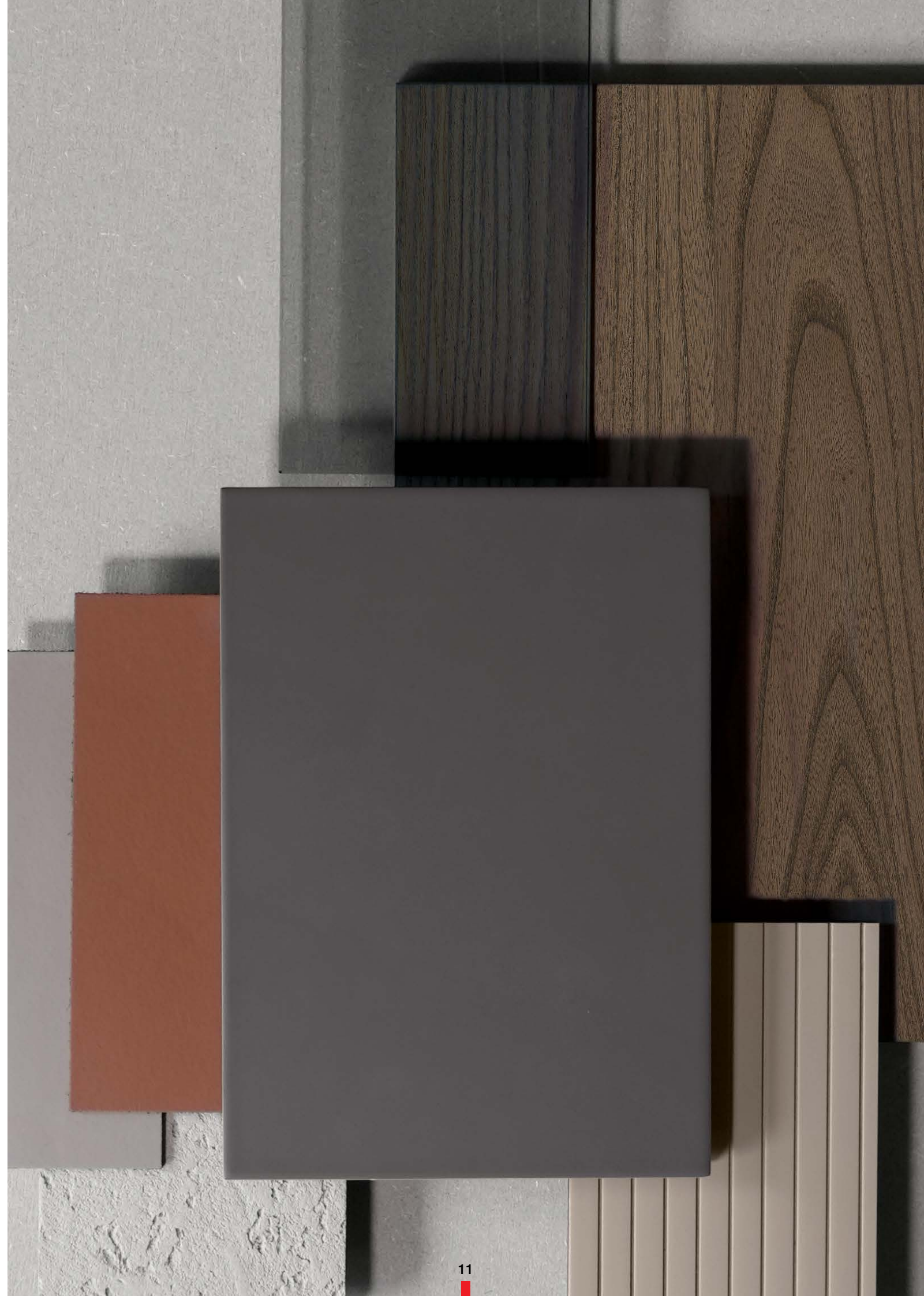
Elementi di progetto

01 INGRESSO _

02 LIVING _

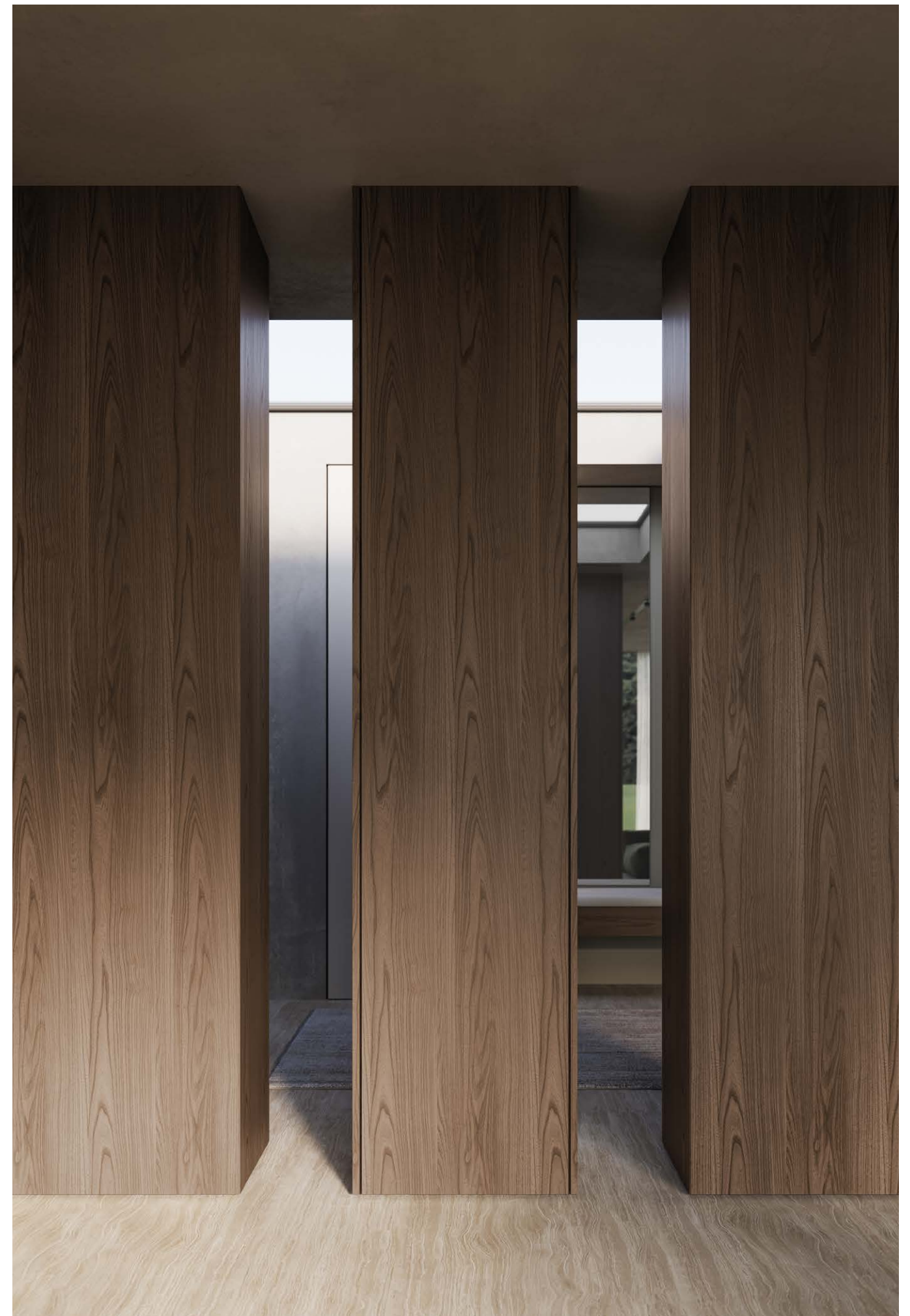
03 ZONA LETTURA _

04 ZONA NOTTE _





Finiture / Finishes
Olmo Ottone
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia





Un living contemporaneo caratterizzato da linee pulite e materiali caldi. La parete attrezzata in legno, integrata con elementi a giorno e contenitori sospesi, crea una composizione elegante e funzionale che incornicia la zona TV.

A contemporary living space defined by clean lines and warm materials. The wooden wall unit, combining open shelves and suspended cabinets, creates an elegant and functional composition that frames the TV area.

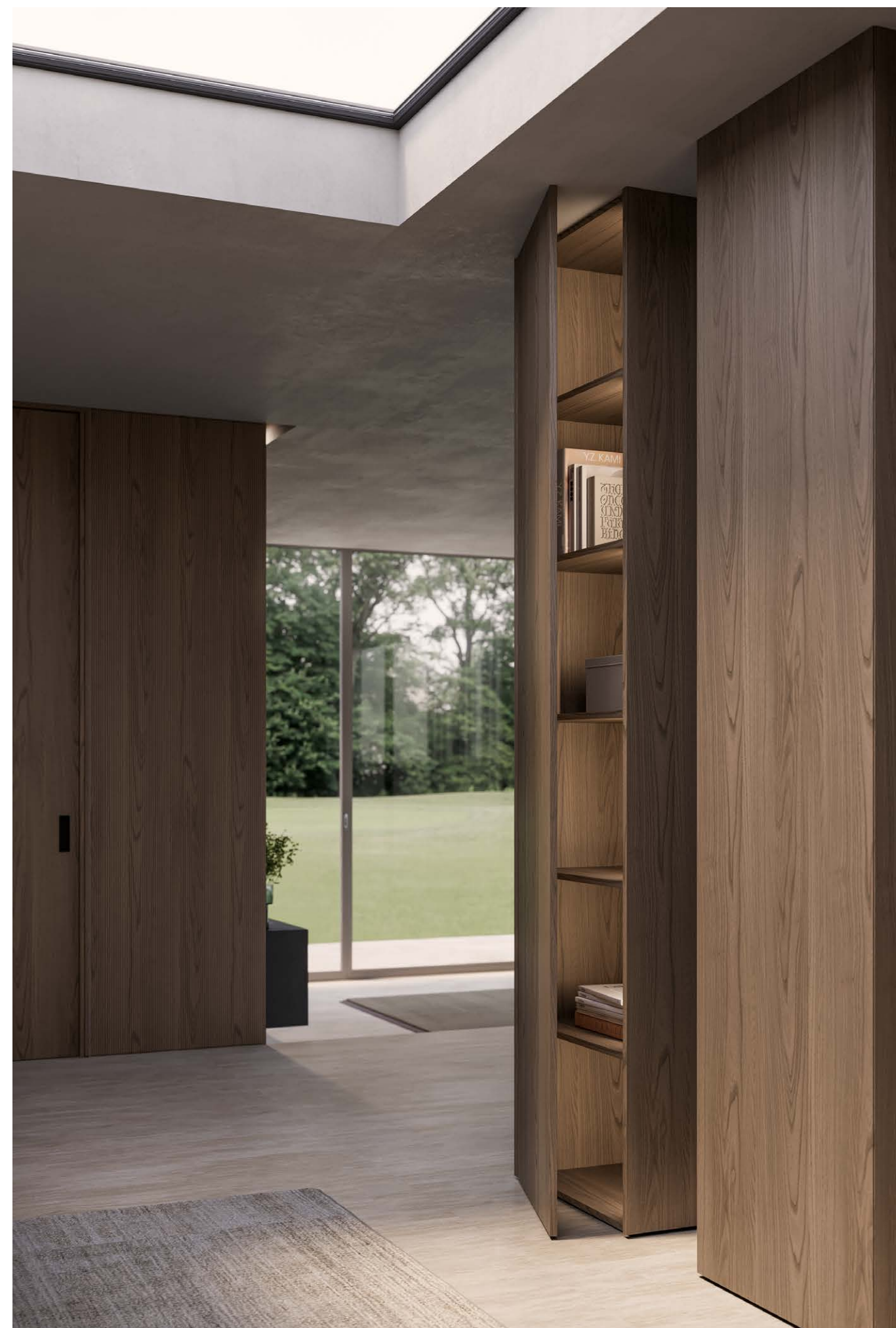


Finiture / Finishes
Olmo Ottone
Laccato opaco Ferro / Matt lacquered Ferro





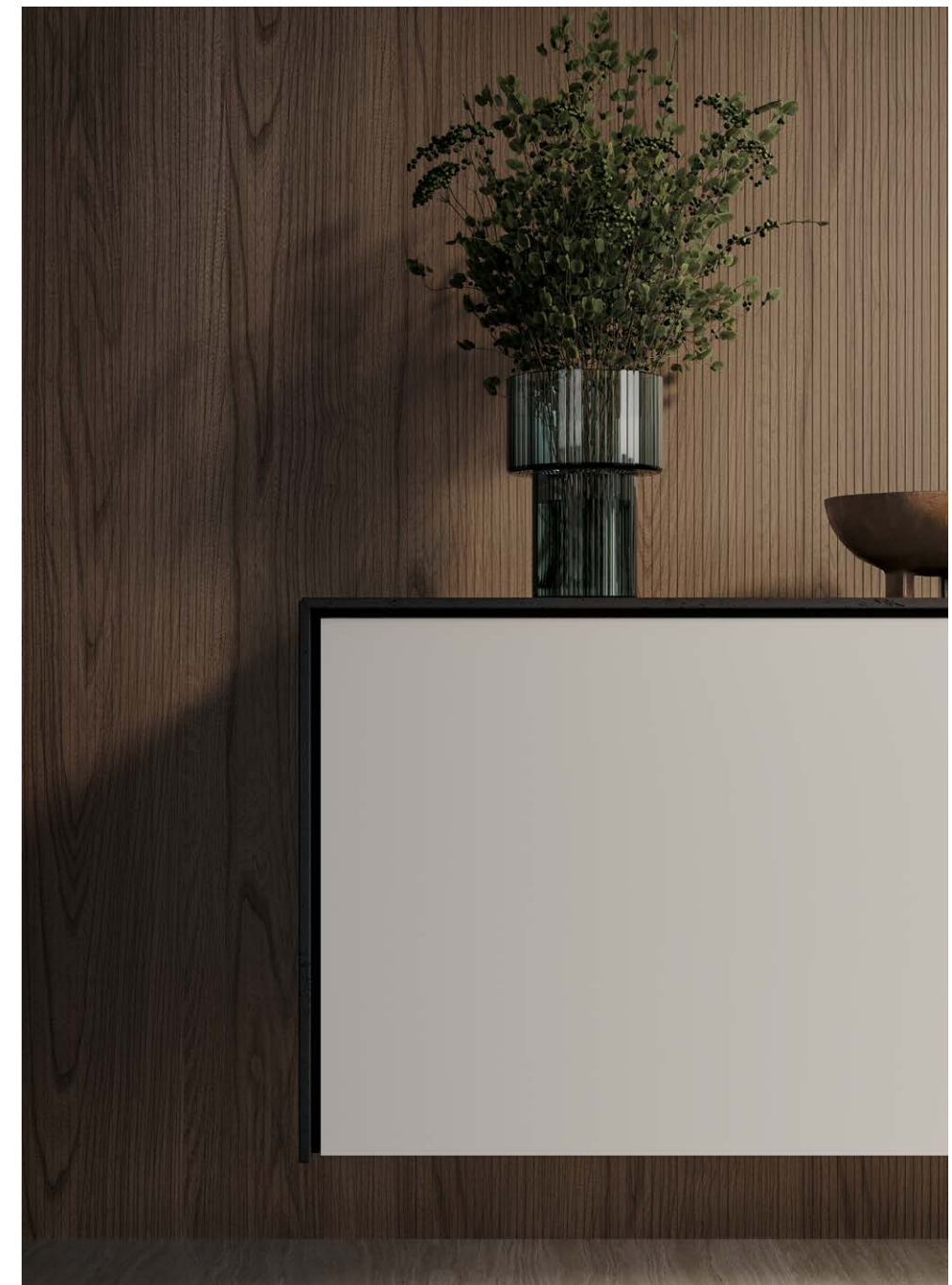
Finiture / Finishes
Olmo Ottone





Un equilibrio raffinato tra architettura e arredo definisce questo ambiente essenziale e contemporaneo. Le superfici in legno dalle tonalità calde dialogano con volumi sospesi e dettagli minimali creando un'atmosfera accogliente e sofisticata.

A refined balance between architecture and furniture shapes this essential, contemporary setting. Warm wood surfaces interact with suspended volumes and minimal details, creating a welcoming and sophisticated atmosphere.

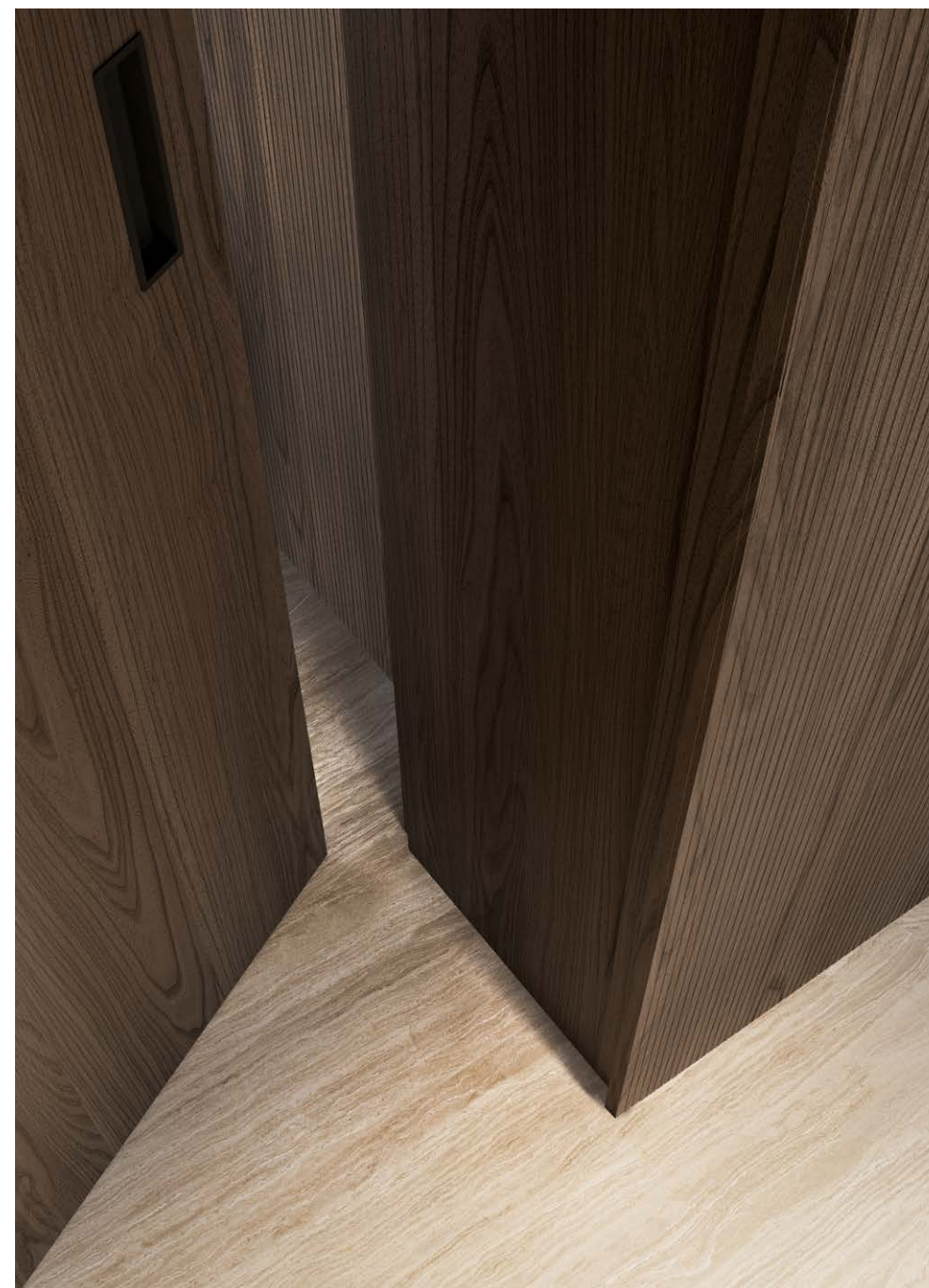


Finiture / Finishes
Olmo Ottone
Laccato opaco Sabbia + Latte / Matt lacquered Sabbia + Latte
Pietra Lavica



Finiture / Finishes
Olmo Ottone
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia







Finiture / Finishes
Olmo Ottone
Laccato opaco Sabbia + Visone / Matt lacquered Sabbia + Visone

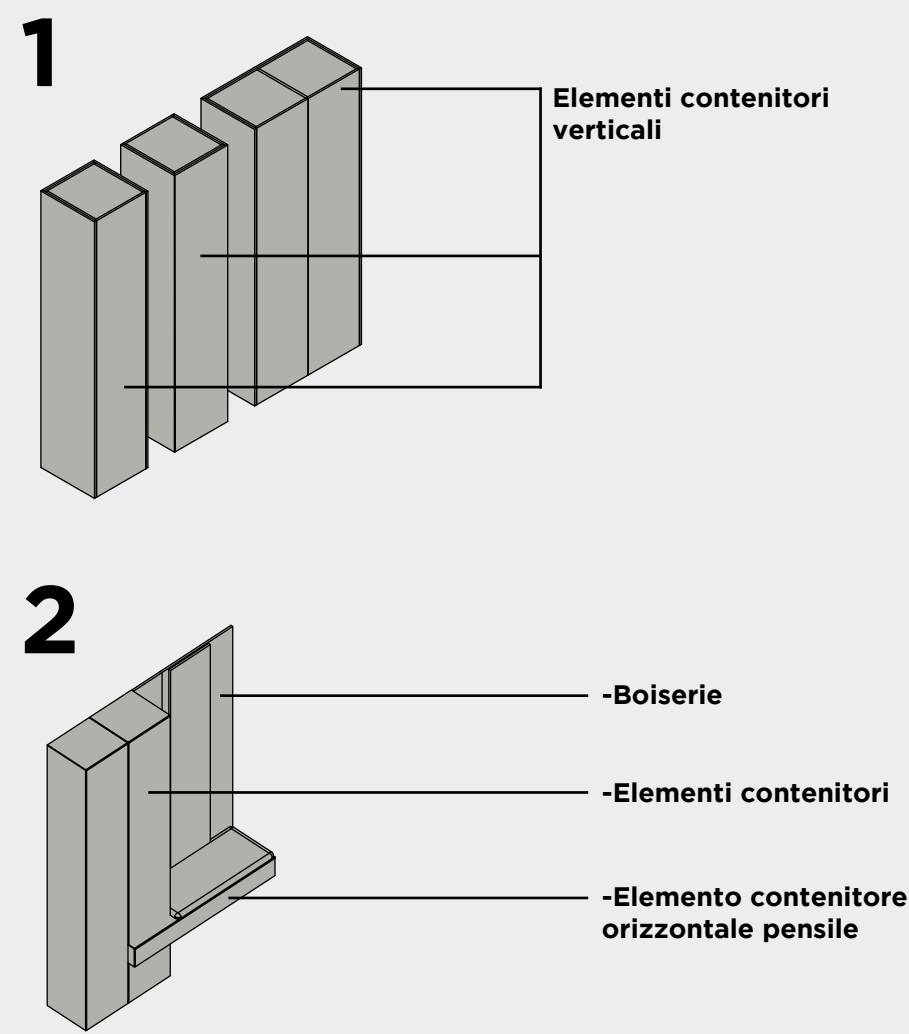






VILLA MARTINA

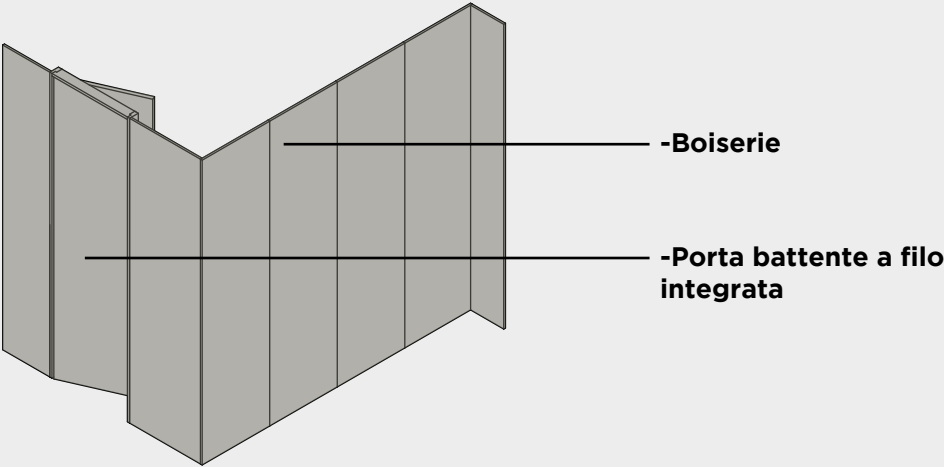
Zona ingresso



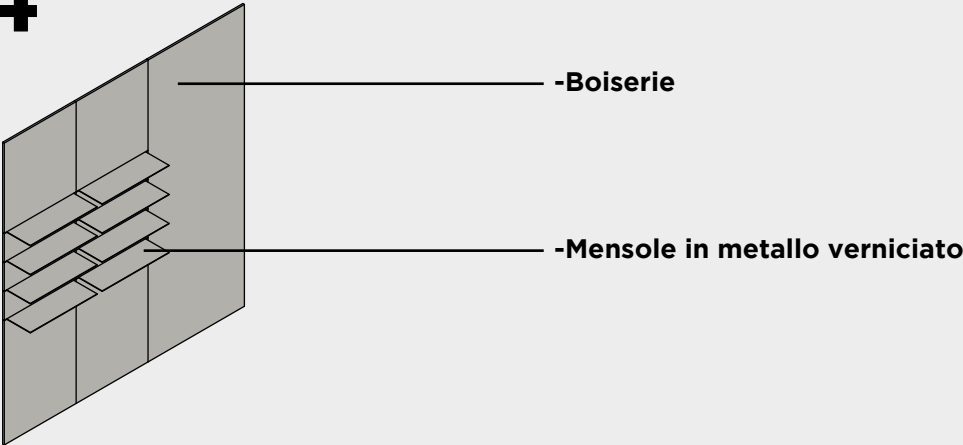
VILLA MARTINA

Zona ingresso

3



4

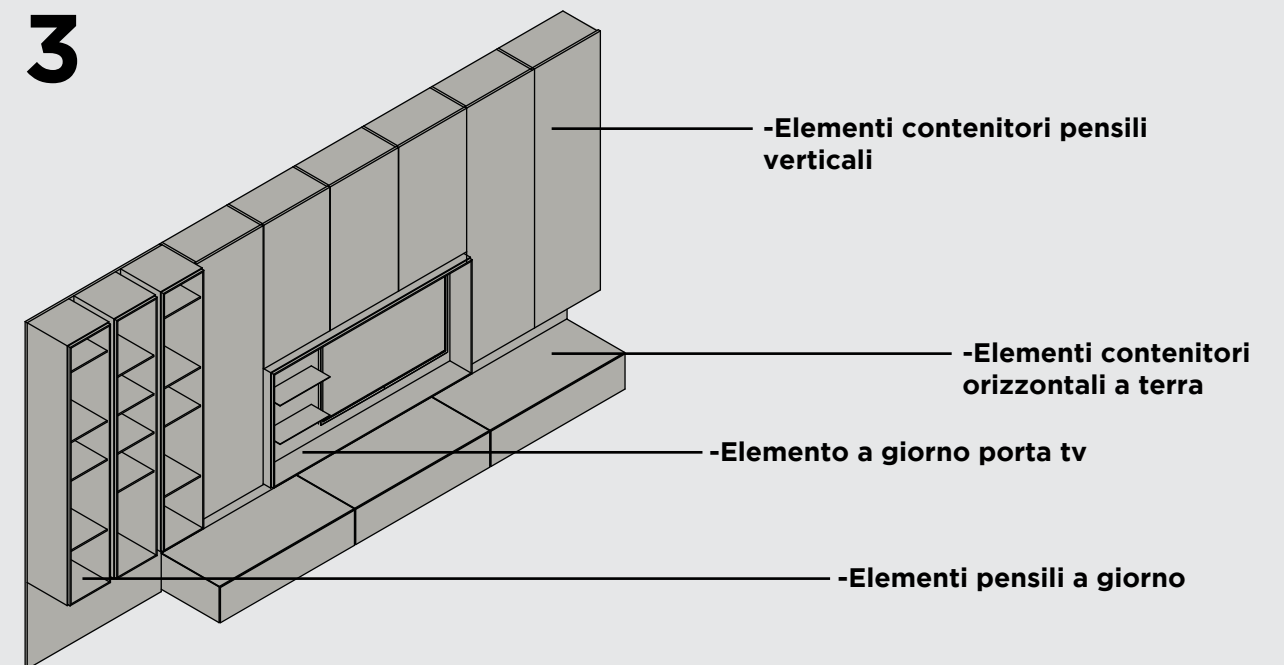




VILLA MARTINA

Zona living

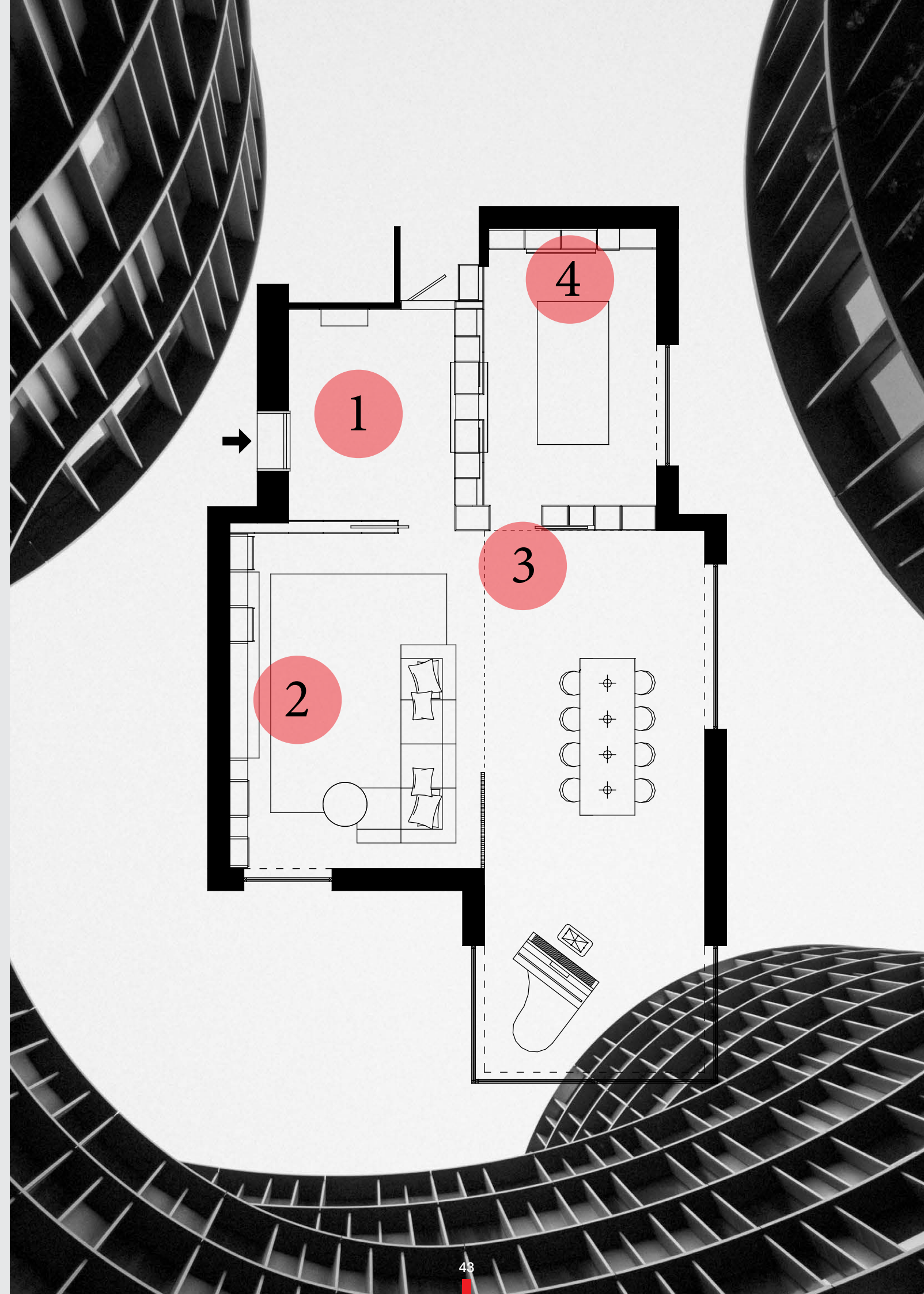
3



VILLA TERRAGNI

“Il respiro dello spazio”

Un ambiente che gioca con pieni e vuoti, dove il rigore delle linee incontra la morbidezza dei volumi. Il legno, la luce e i toni caldi disegnano un'armonia silenziosa, pensata per accogliere senza distrarre.



Elementi di progetto

01 INGRESSO _

02 LIVING _

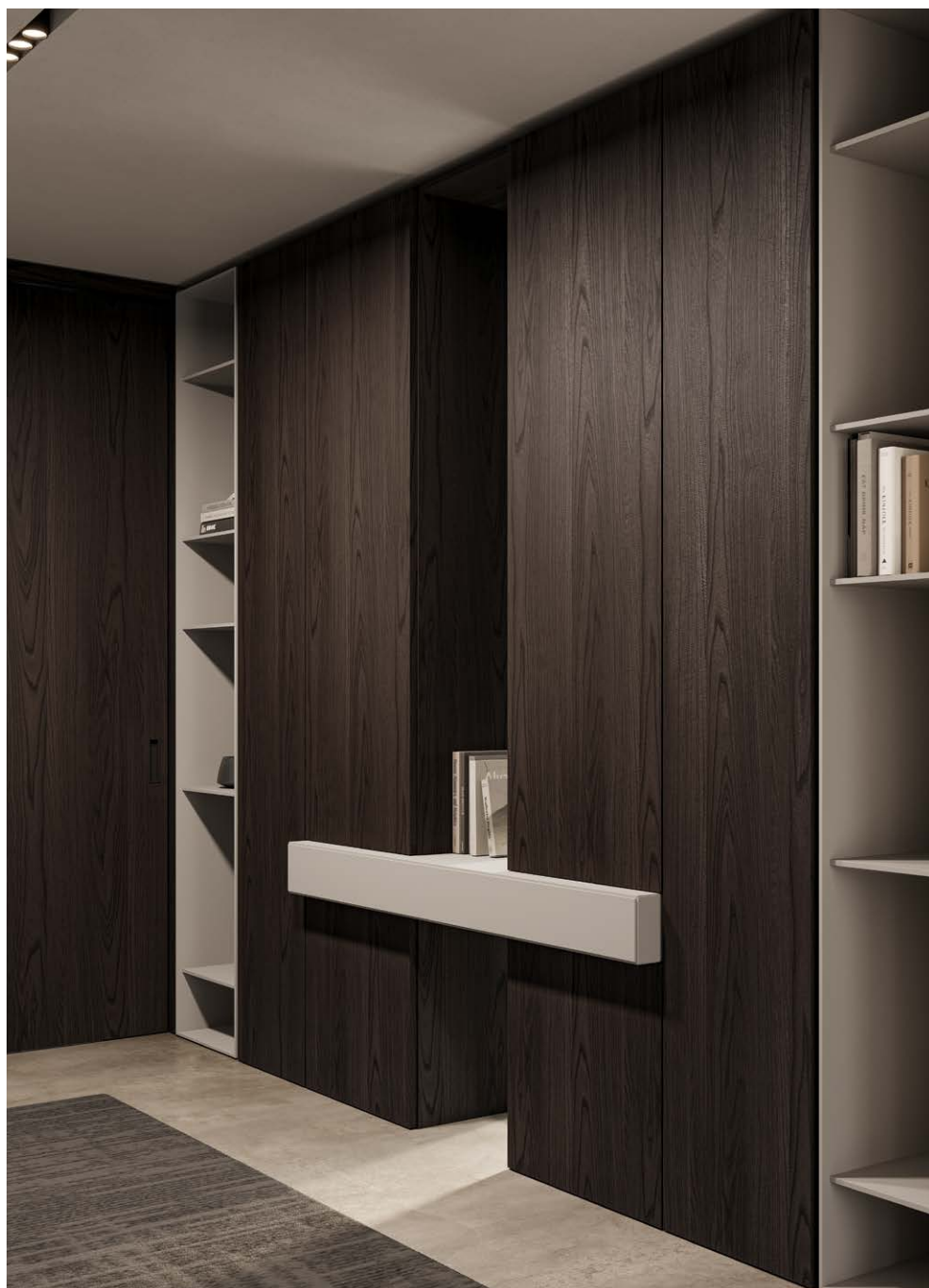
03 ZONA PRANZO _

04 ZONA BILIARDO _





Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia



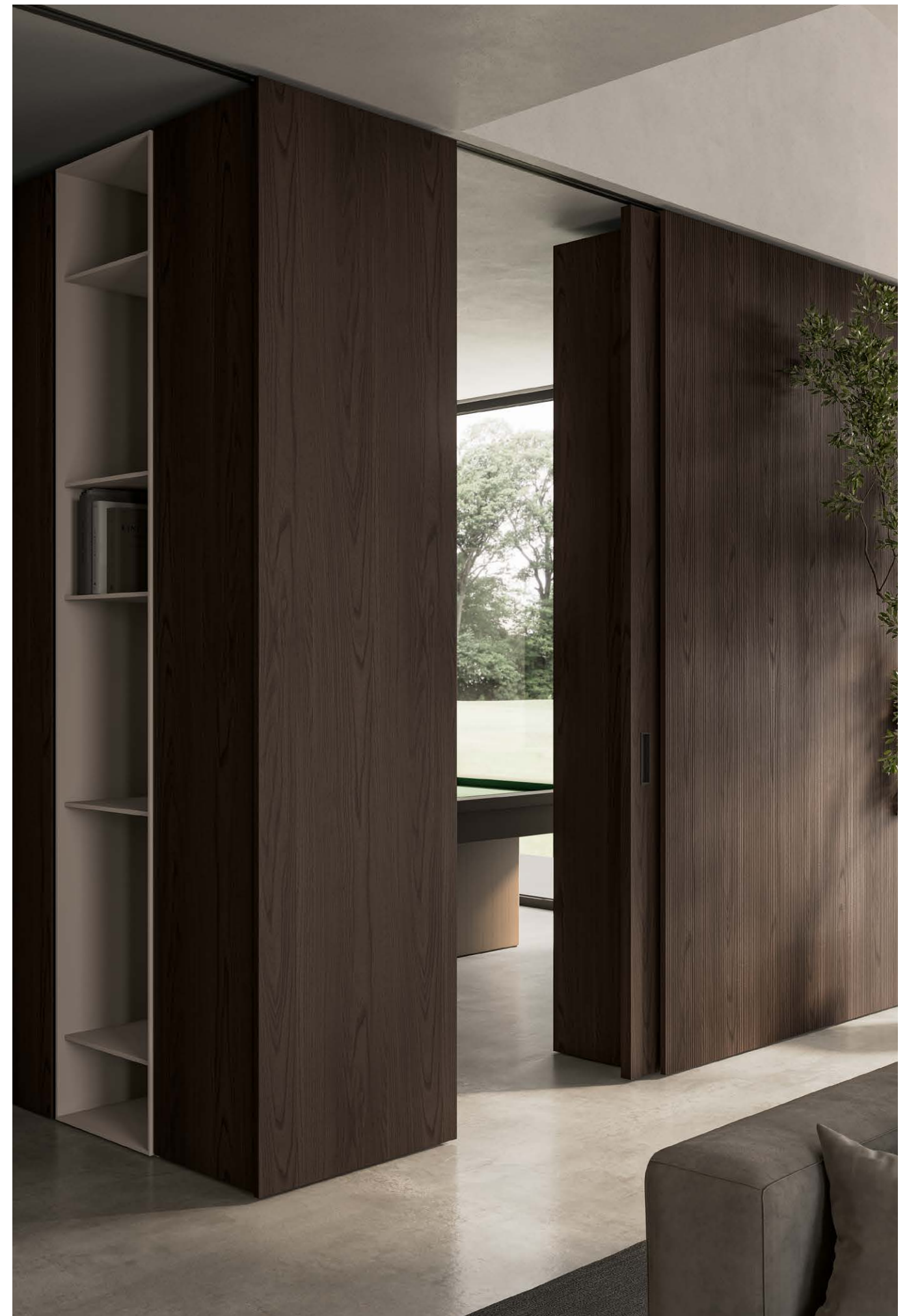


IL NUOVO ABITARE

Un'architettura continua e materica disegna lo spazio con eleganza e profondità. Le superfici in legno avvolgono l'ambiente, integrando elementi funzionali e volumi contenitivi in una composizione fluida e contemporanea. La luce valorizza texture e geometrie, definendo un'atmosfera intima e sofisticata.

A continuous, material-driven architecture shapes the space with elegance and depth. Wooden surfaces envelop the environment, integrating functional elements and storage volumes into a fluid, contemporary composition. Light enhances textures and geometries, creating an intimate and sophisticated atmosphere.









Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia
Rovik stone Gold Marble



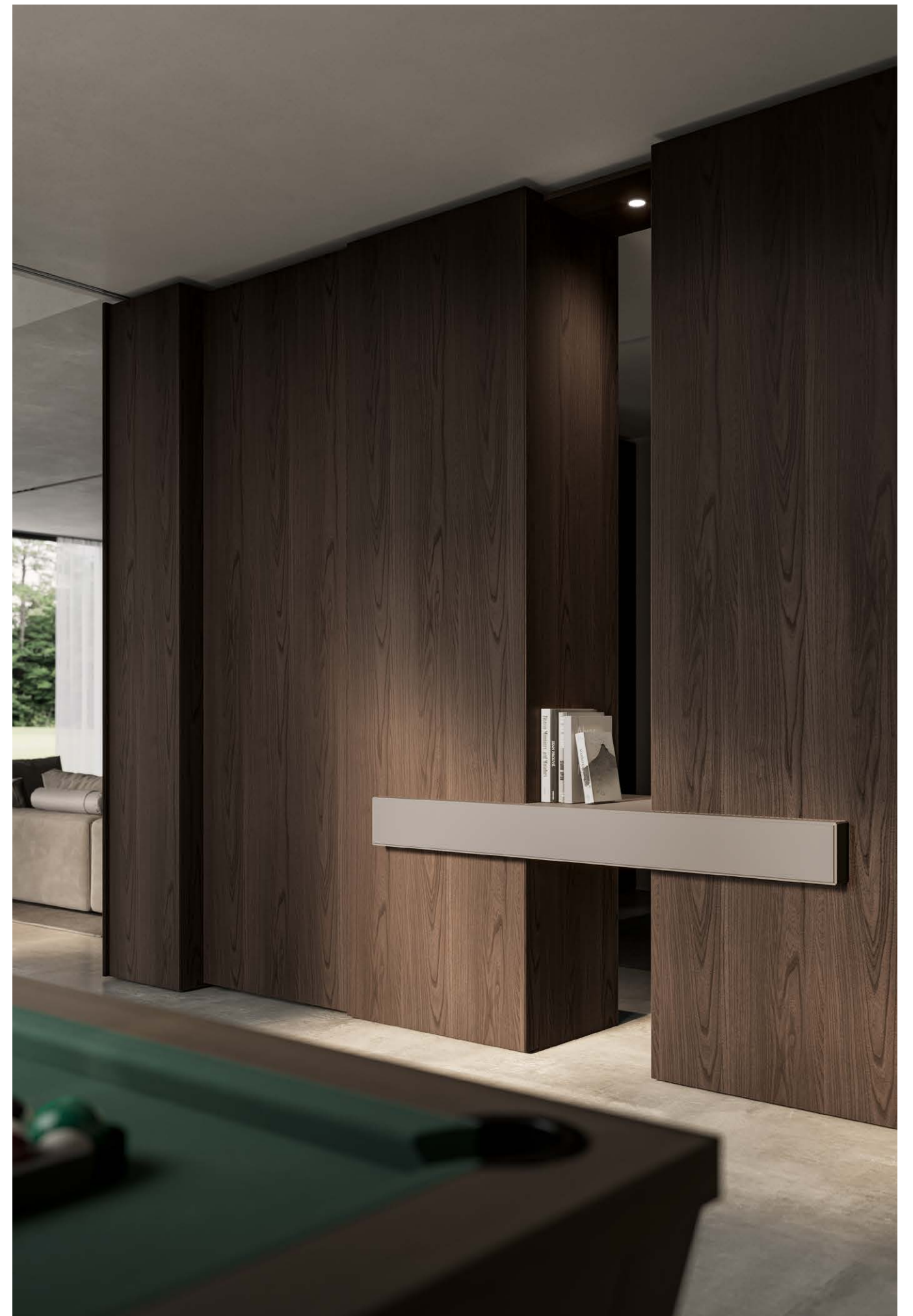


IL NUOVO ABITARE

Una superficie continua in legno definisce lo spazio con discrezione e carattere, integrando al suo interno porte scorrevoli perfettamente mimetizzate. Le linee pulite e le proporzioni equilibrate uniscono soluzioni contenitive e architettura in un'unica visione progettuale.

A continuous wooden surface defines the space with subtlety and character, integrating seamlessly concealed sliding doors within its composition. Clean lines and balanced proportions merge storage solutions and architecture into a single design vision.









Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia
Rovik stone Gold Marble



Il tavolo Compasso diventa il fulcro della zona pranzo, esprimendo leggerezza strutturale e rigore formale. Il piano essenziale dialoga con la base scultorea, creando un equilibrio dinamico tra design e funzionalità.

The Compasso table becomes the focal point of the dining area, expressing structural lightness and formal precision. Its essential top interacts with the sculptural base, creating a dynamic balance between design and functionality.

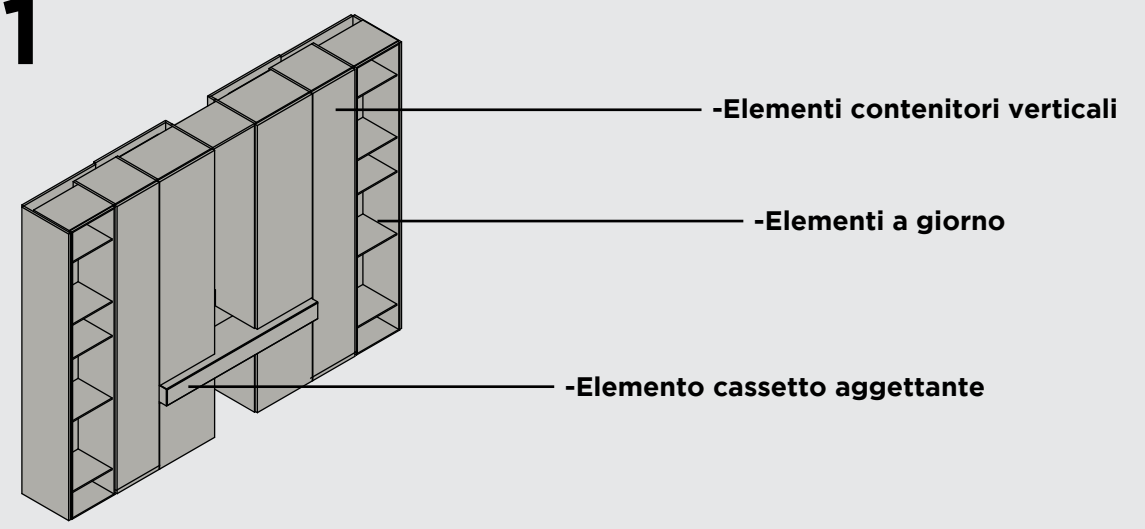
IL NUOVO ABITARE



VILLA TERRAGNI

Zona ingresso

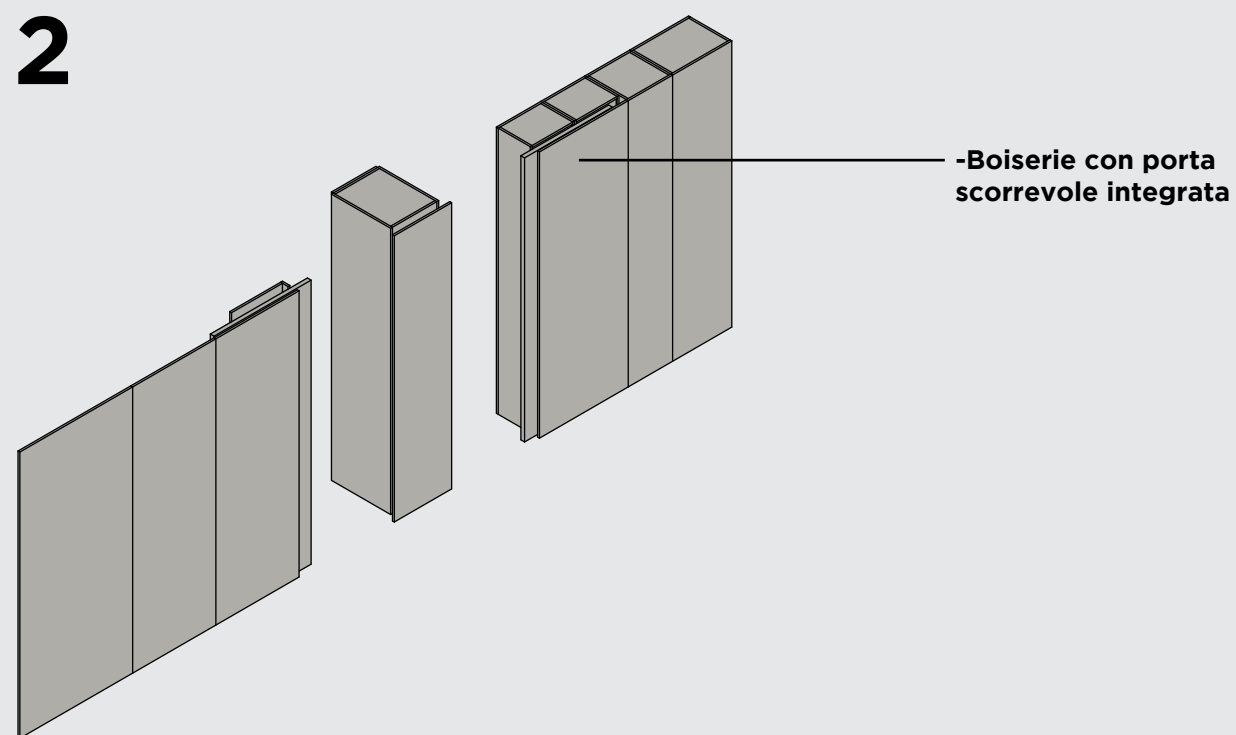
1



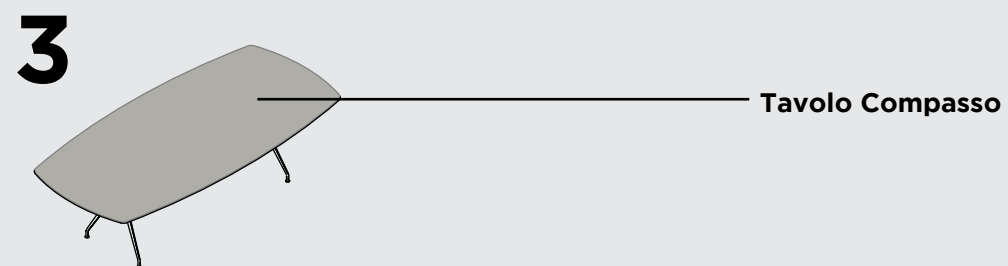
VILLA TERRAGNI

Zona ingresso-living

2



3

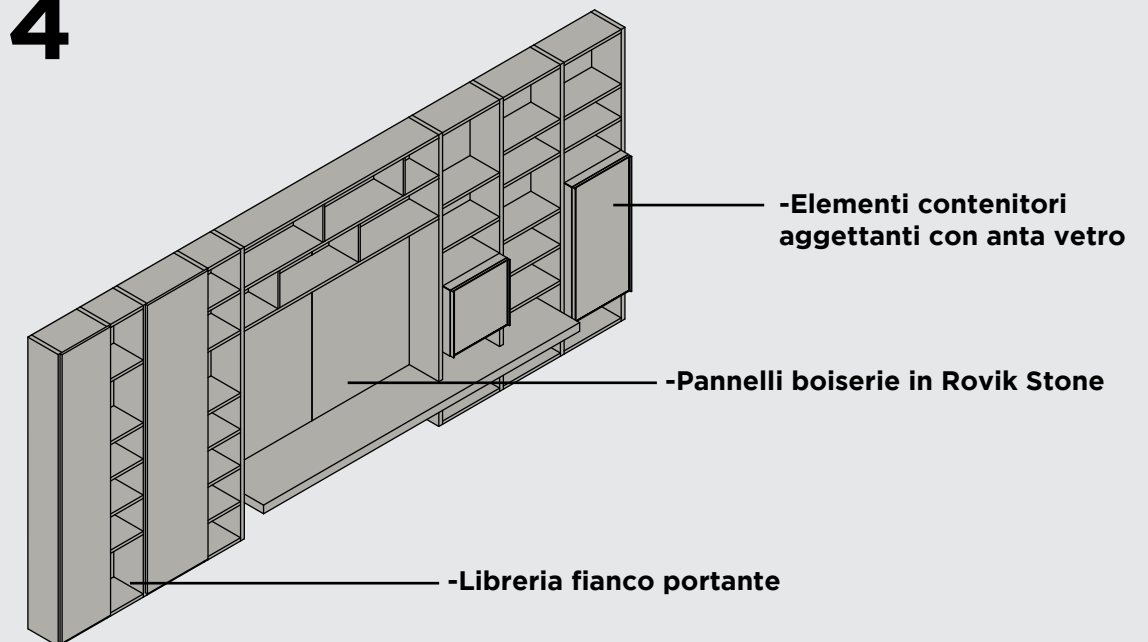




VILLA TERRAGNI

Zona living-tv

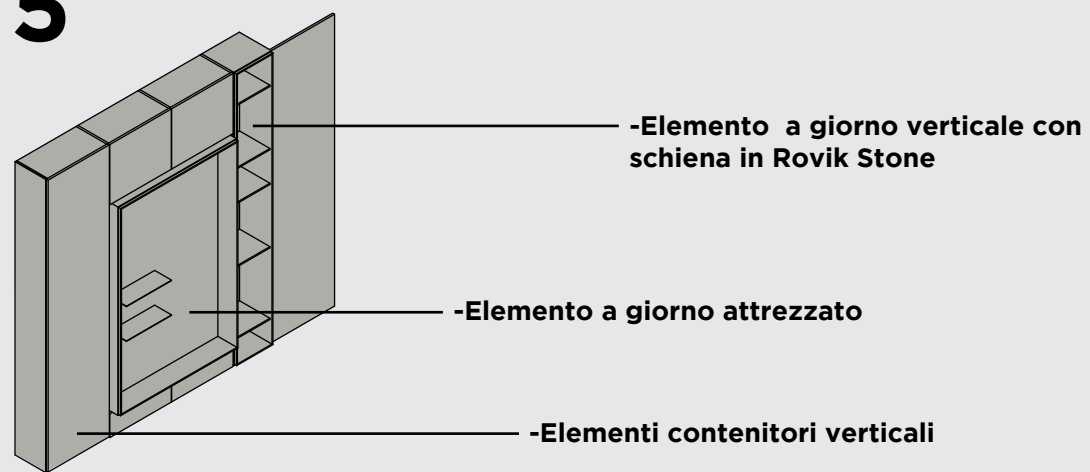
4



VILLA TERRAGNI

Zona biliardo

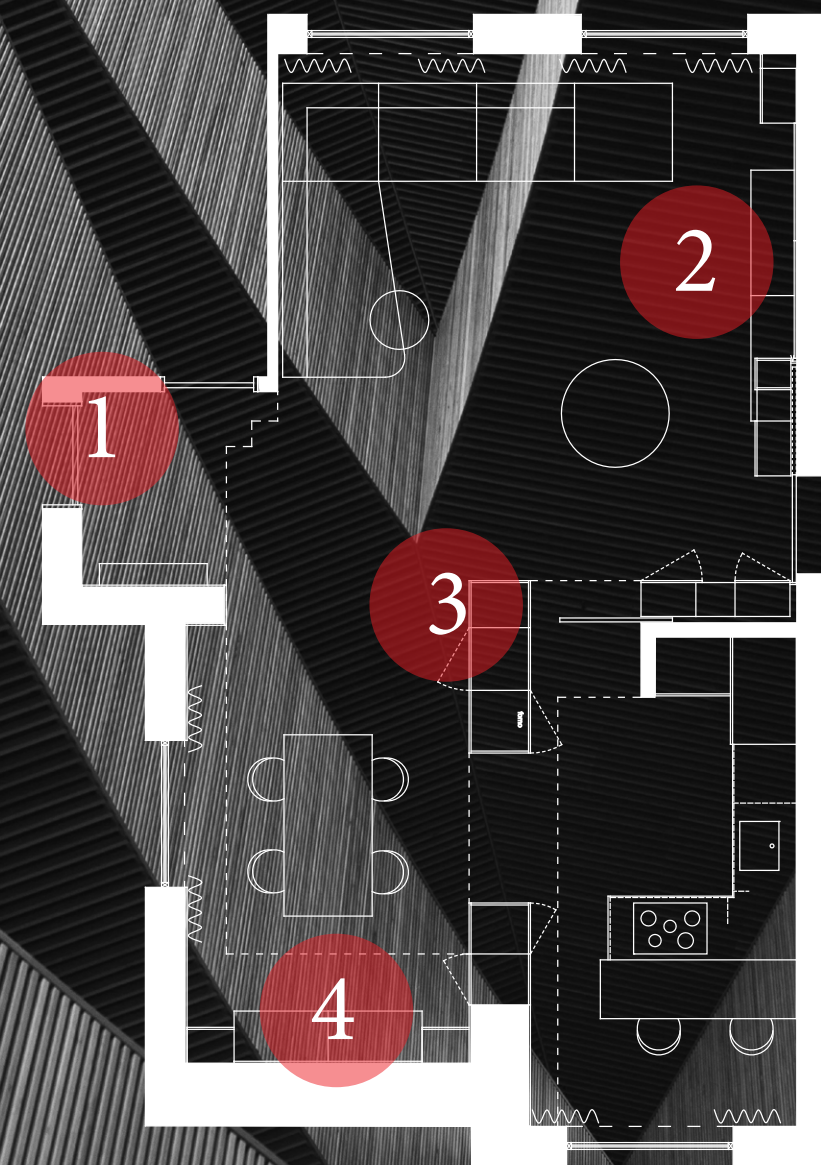
5



CASA MONTENERO

“L'equilibrio del buio e della luce”

*Un living che gioca con
le ombre e i contrasti,
dove l'olmo Lava incontra
superfici calde e materiche.
Uno spazio che racconta
la forza del silenzio e la
bellezza della discrezione.*



Elementi di progetto

01 INGRESSO _

02 LIVING _

03 PARETI DIVISORIE _

04 SISTEMA LIBRERIA A SPALLA _



Finiture / Finishes
Olmo Lava
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia









Finiture / Finishes
Olmo Lava
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia





Finiture / Finishes
Olmo Lava
Laccato opaco Fumo + Latte / Matt lacquered Fumo + Latte





Un sistema d'arredo architettonico definisce e separa con eleganza la zona living dalla cucina. Volumi verticali, superfici materiche e vani integrati creano una composizione continua che organizza lo spazio senza interromperne la fluidità.

An architectural furnishing system elegantly defines and separates the living area from the kitchen. Vertical volumes, material surfaces, and integrated niches create a continuous composition that organizes space while maintaining its fluidity.







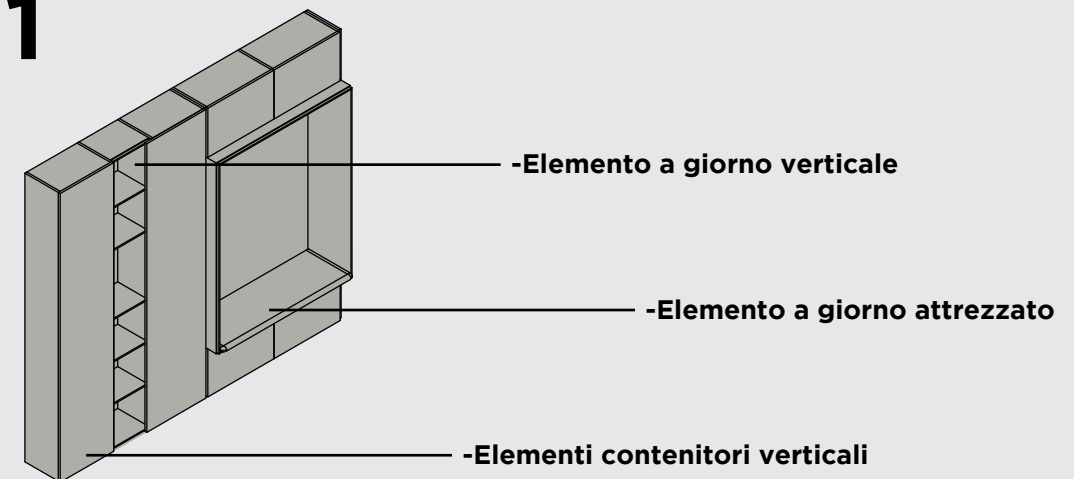
Finiture / Finishes
Olmo Lava
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia



CASA MONTENERO

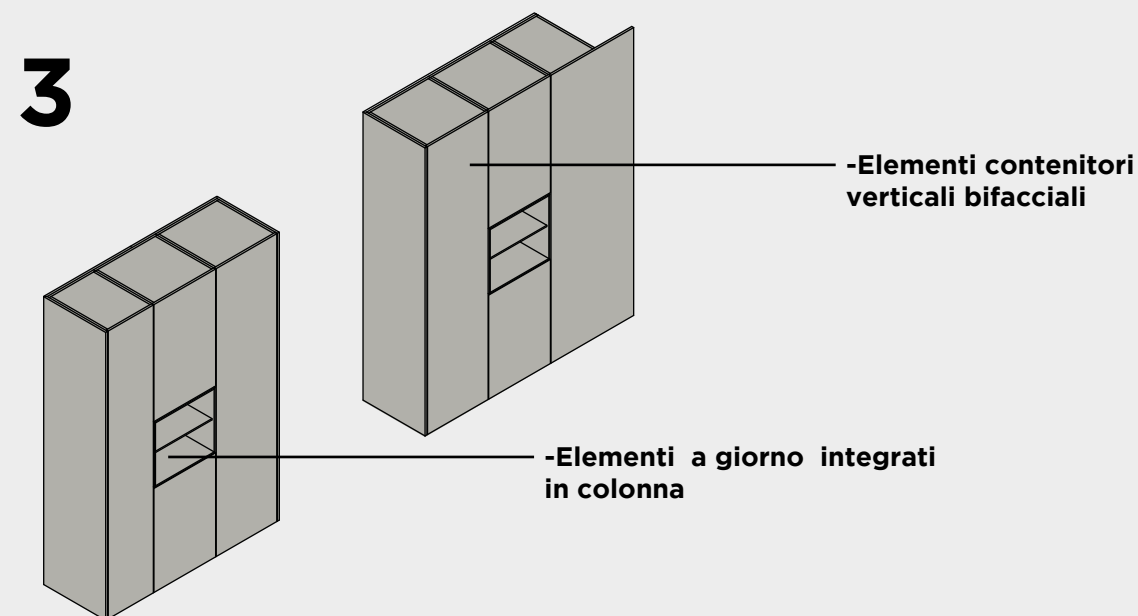
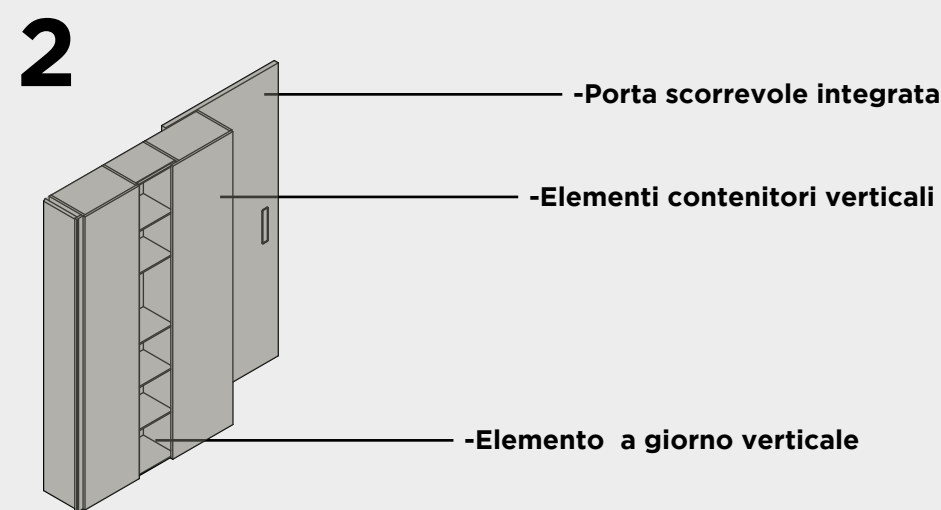
Zona ingresso

1



CASA MONTENERO

Zona living



AV_Living + AV_Link

AV_Storage (3)

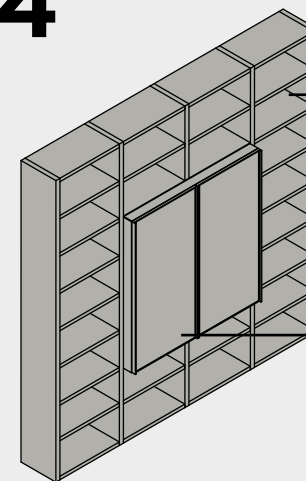




CASA MONTENERO

Zona living

4



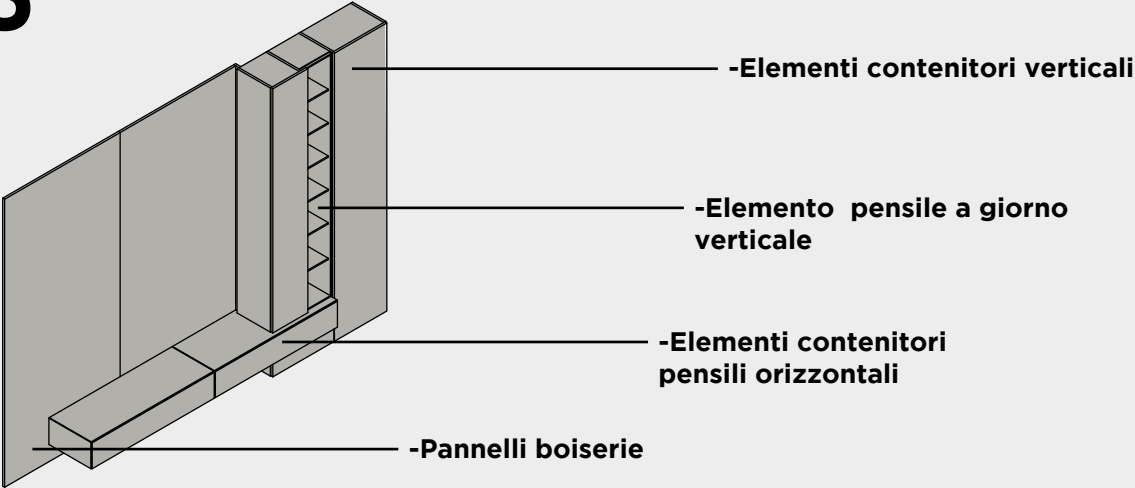
-Libreria fianco portante

-Elementi contenitori
aggettanti con anta vetro

CASA MONTENERO

Zona living

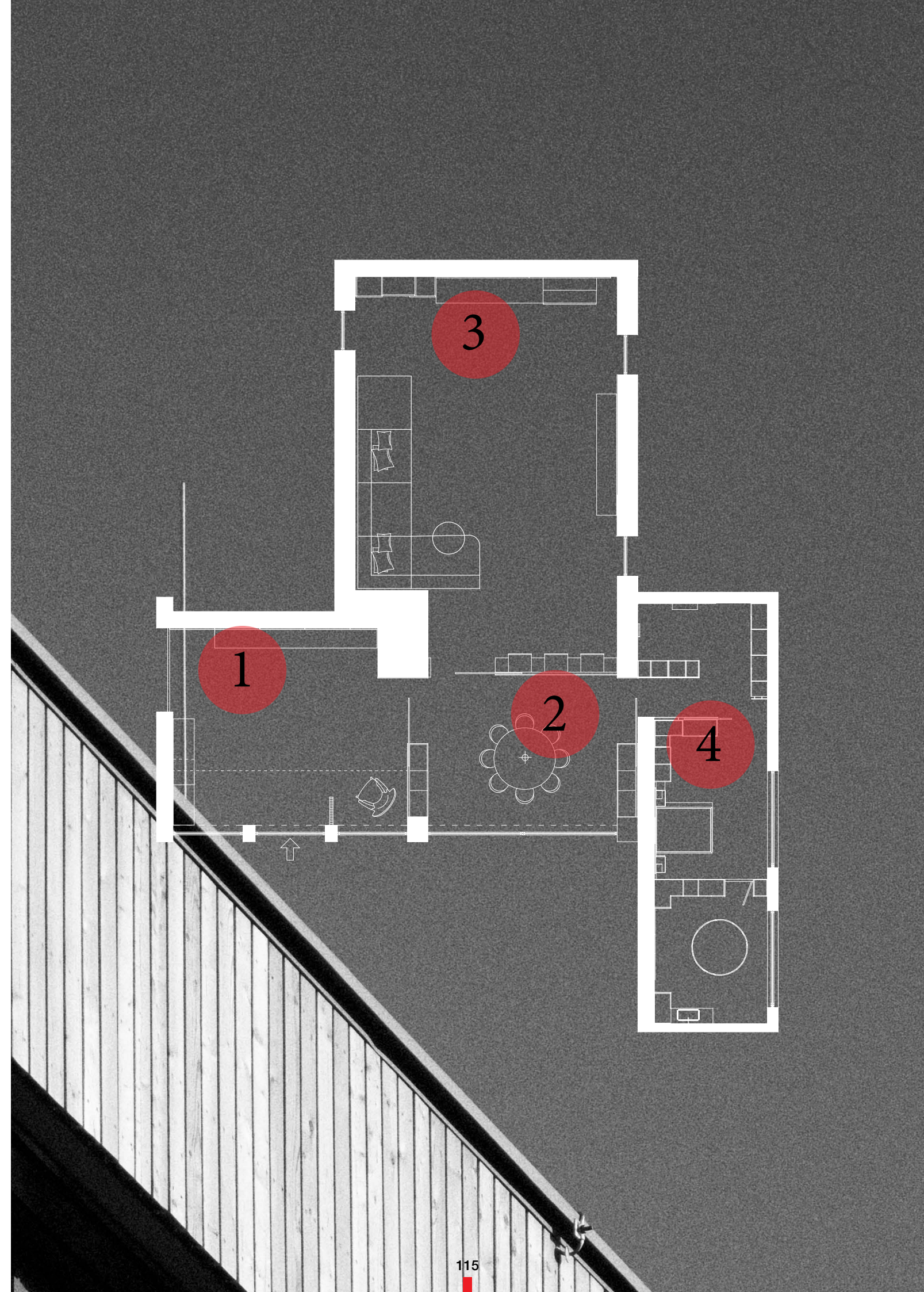
5



CASALE NESSO

“L'essenziale che stupisce”

Materiali pieni e tonalità profonde danno forma a uno spazio che combina rigore visivo e comfort autentico. Una dimora in cui luce naturale e geometrie discrete costruiscono un equilibrio domestico fatto di sobrietà e presenza.



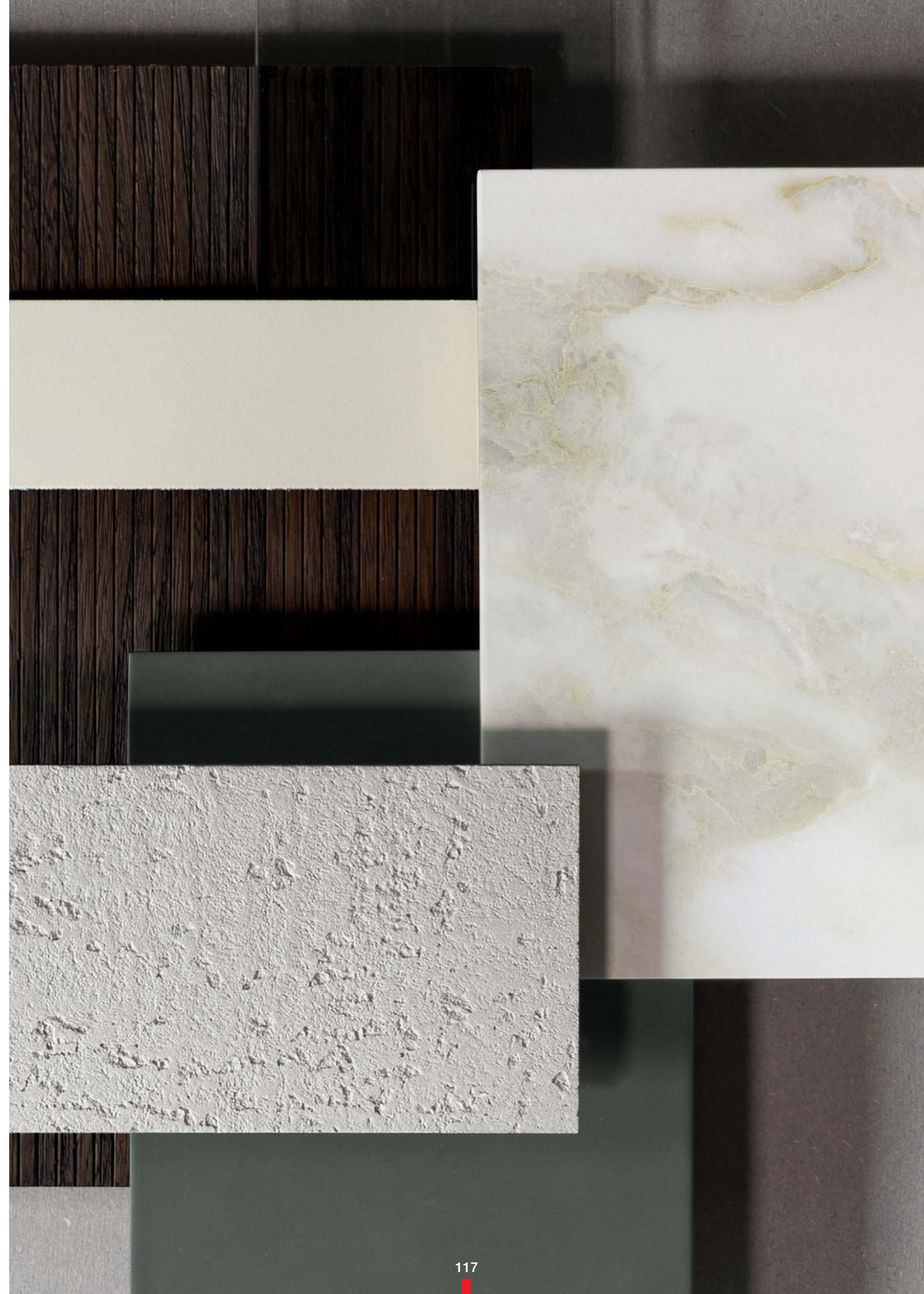
Elementi di progetto

01 INGRESSO _

02 ZONA PRANZO _

03 LIVING _

04 ZONA NOTTE _





Una composizione lineare e materica interpreta lo spazio con equilibrio e raffinatezza. Il dialogo tra superfici in legno e inserti in Rovik Stone crea un contrasto elegante, mentre gli elementi sospesi definiscono una presenza discreta e funzionale.

A linear, material-driven composition interprets the space with balance and refinement. The dialogue between wooden surfaces and Rovik Stone inserts creates an elegant contrast, while suspended elements establish a discreet and functional presence.

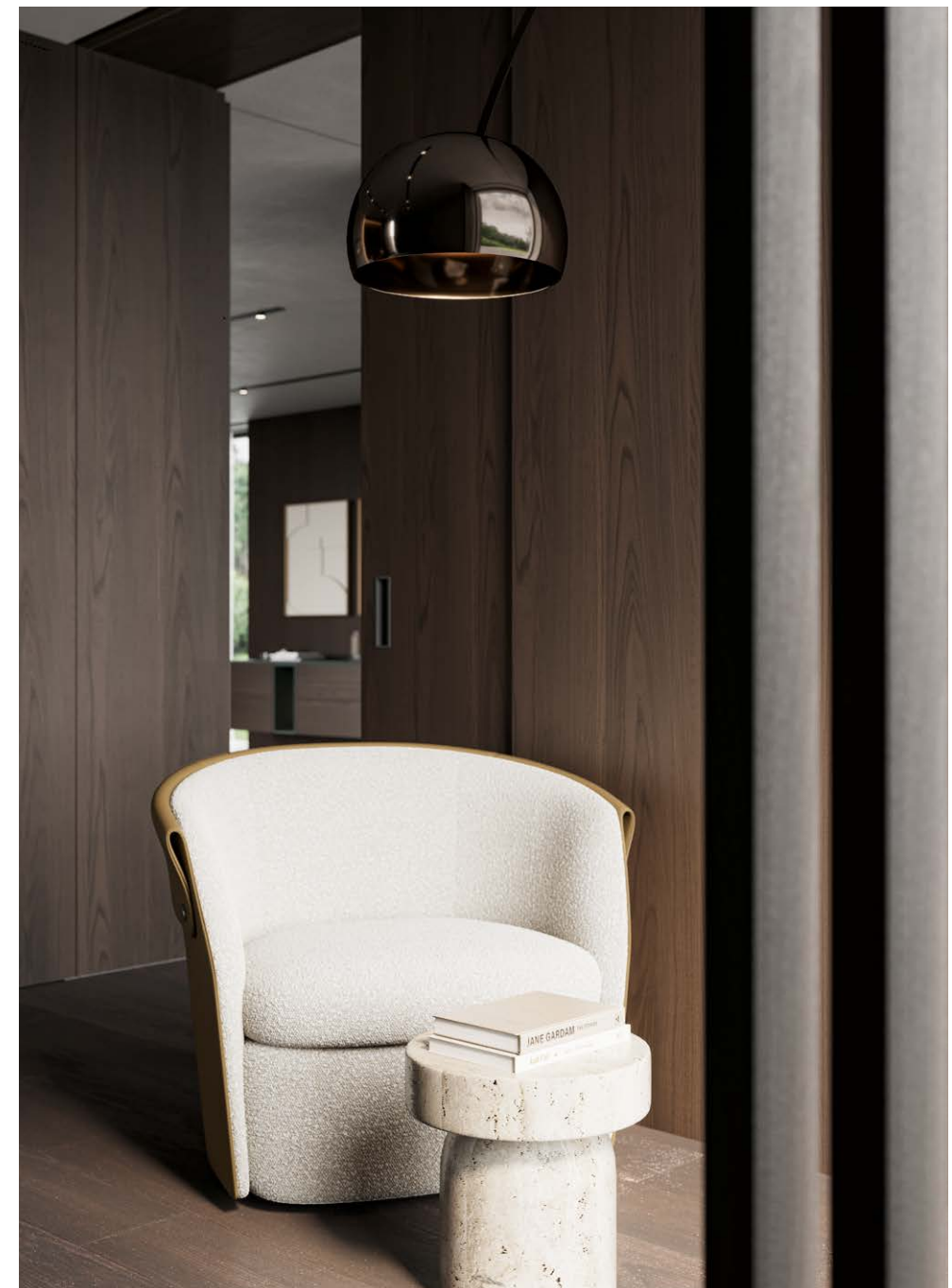
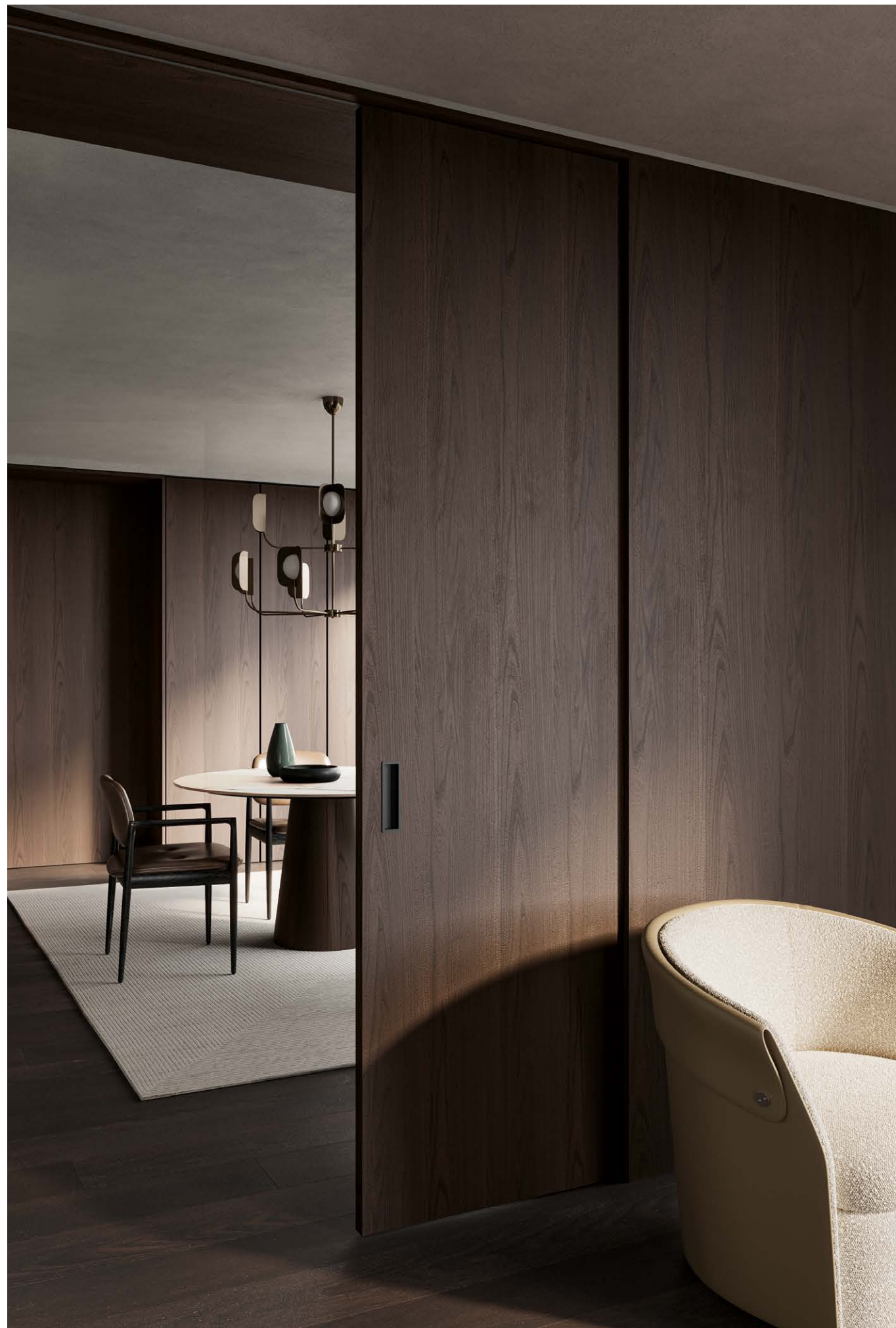
IL NUOVO ABITARE



Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Rovik Stone Calacatta



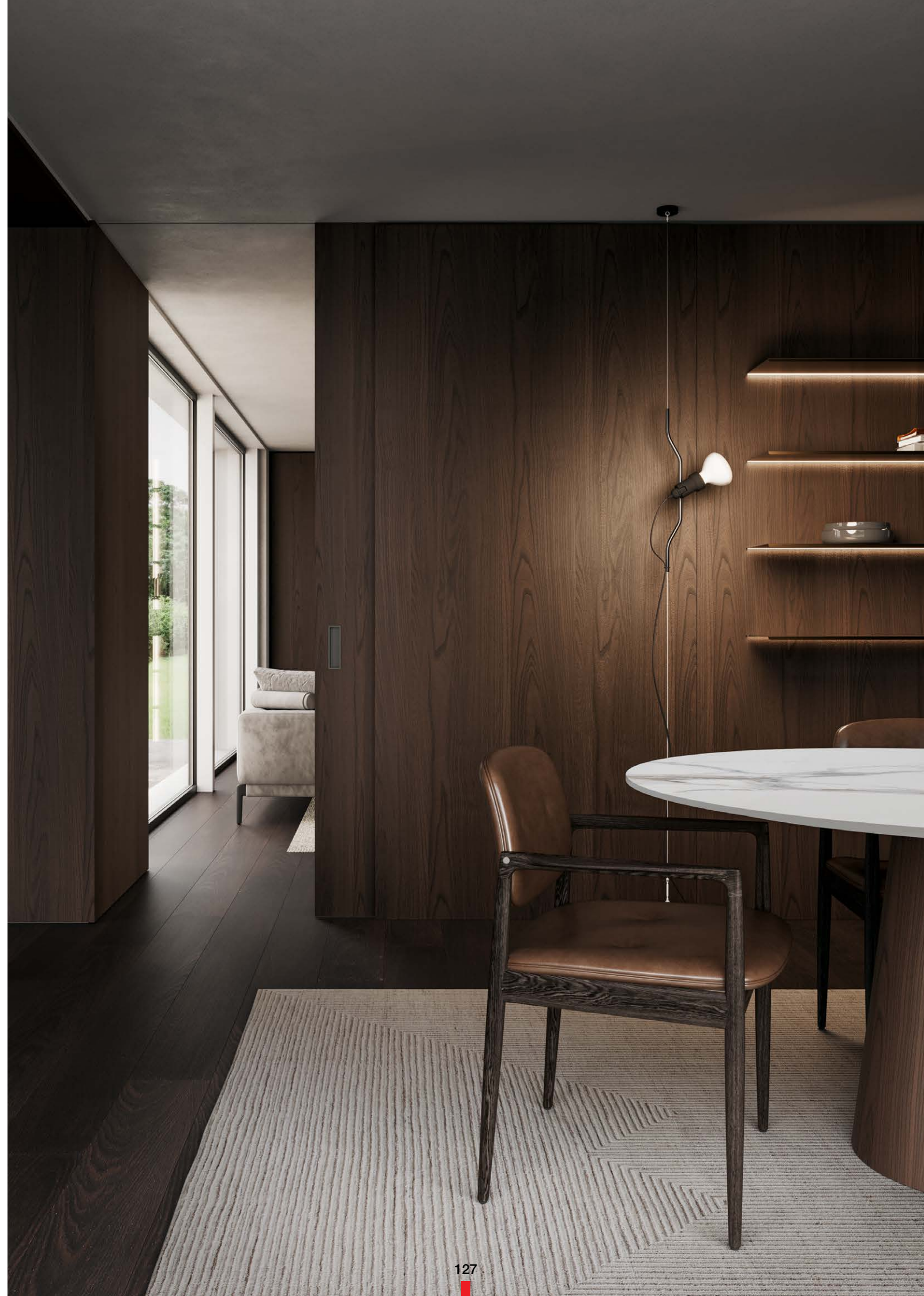




Finiture / Finishes
Olmo Caffè



Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato metallico Bronzo / Bronze metallic lacquered







Una composizione sospesa interpreta il living con essenzialità e precisione progettuale. Il volume contenitivo, integrato nella boiserie, definisce una presenza architettonica leggera e funzionale, arricchita da vani illuminati che valorizzano dettagli e materiali.

A suspended composition interprets the living space with essentiality and design precision. The storage volume, integrated into the wall paneling, establishes a light and functional architectural presence, enhanced by illuminated niches that highlight details and materials.

IL NUOVO ABITARE



Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato opaco Visone / Matt lacquered Visone
Rovik Stone Calacatta





Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato metallico Bronzo / Bronze metallic lacquered



Finiture / Finishes
Olmo Caffè
Laccato opaco Visone / Matt lacquered Visone
Rovik Stone Calacatta







La zona notte è interpretata come un sistema integrato di architettura e arredo, dove boiserie, elementi sospesi e volumi contenitivi dialogano in perfetto equilibrio. La testiera attrezzata con luce integrata definisce un segno orizzontale elegante.

The sleeping area is conceived as an integrated system of architecture and furniture, where wall paneling, suspended elements, and storage volumes interact in perfect balance. The equipped headboard with integrated lighting creates an elegant horizontal feature.

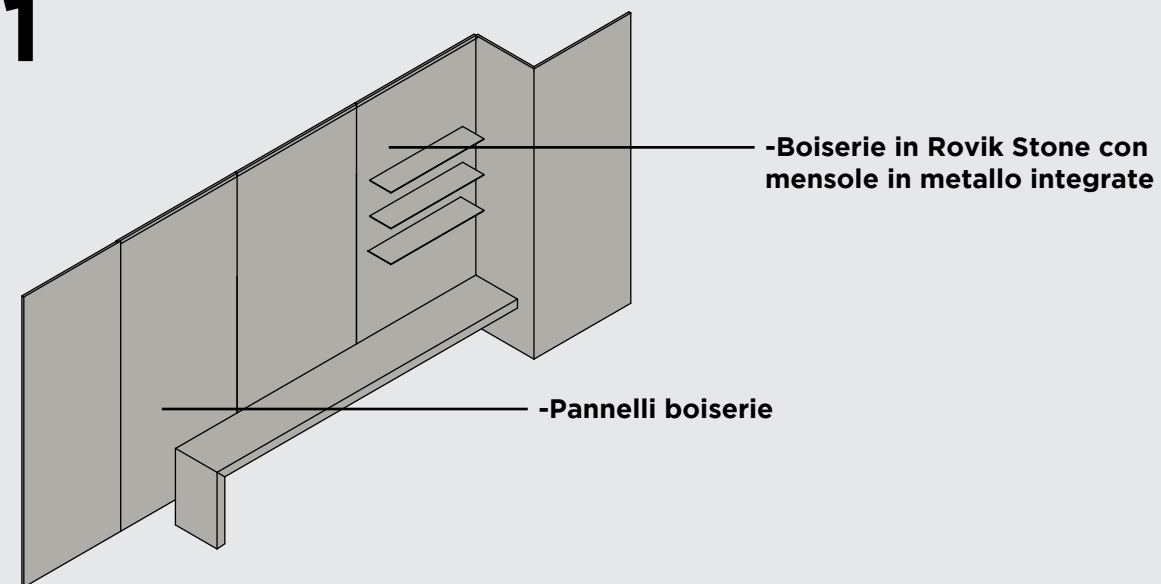
IL NUOVO ABITARE



CASALE NESSO

Zona ingresso

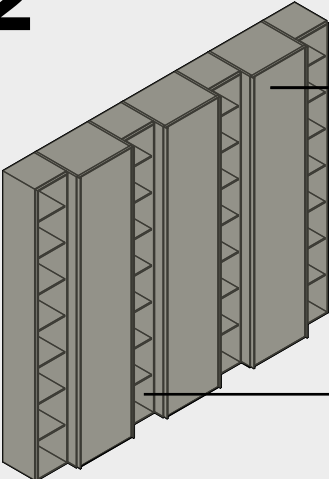
1



CASALE NESSO

Zona living

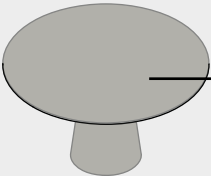
2



-Elementi contenitori verticali
con anta vetro

-Elementi a giorno verticali

3



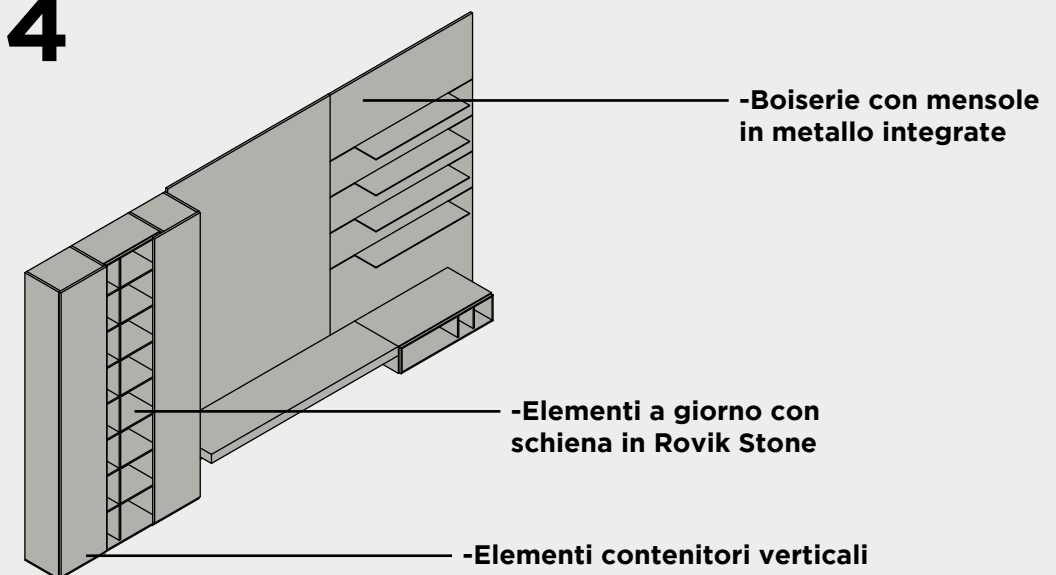
Tavolo Manita



CASALE NESSO

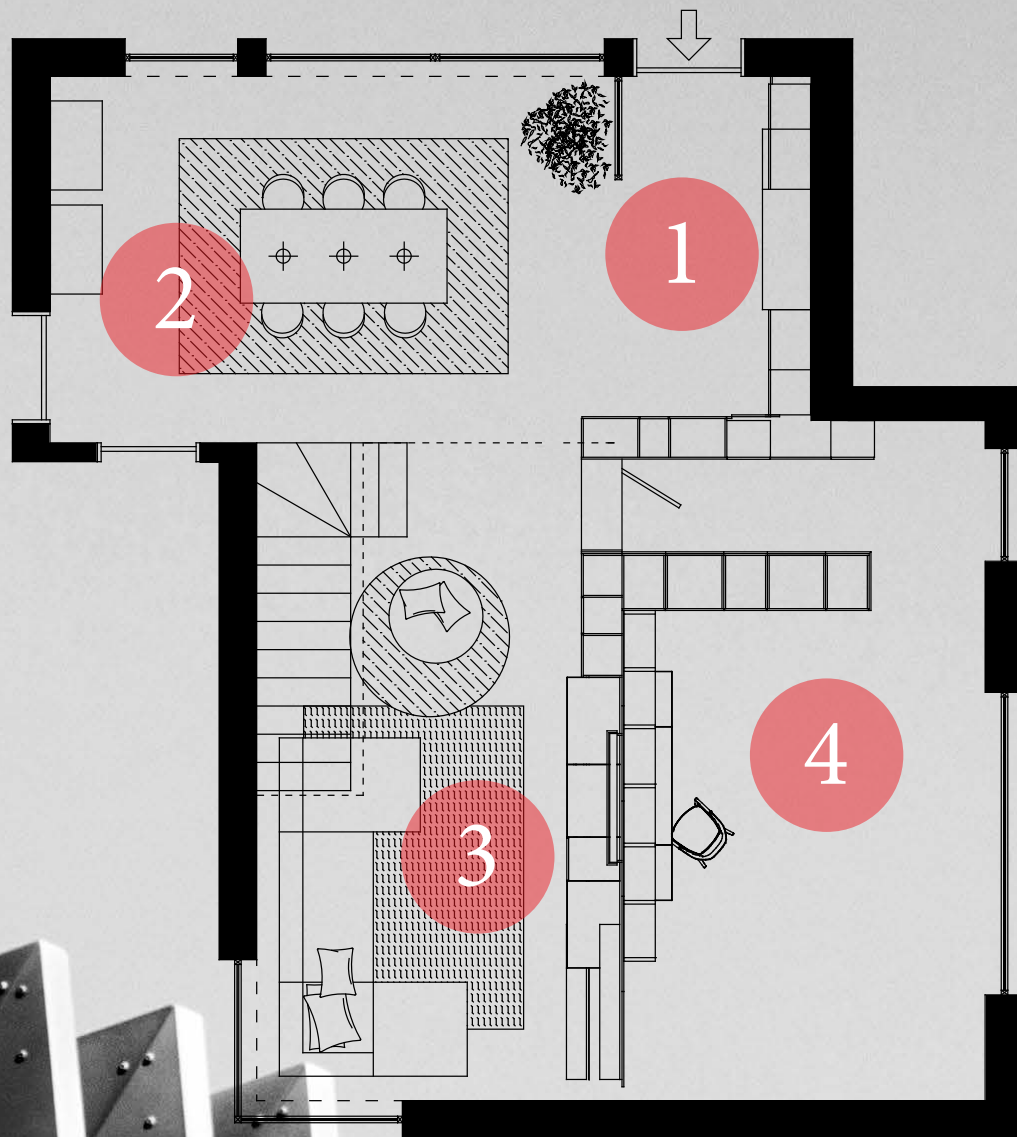
Zona living

4



CASA PEREGO

“Una quiete scolpita nella luce”



*Uno spazio che accoglie
con equilibrio e sobrietà,
dove il legno dialoga con
la luce e ogni dettaglio
invita alla calma.*

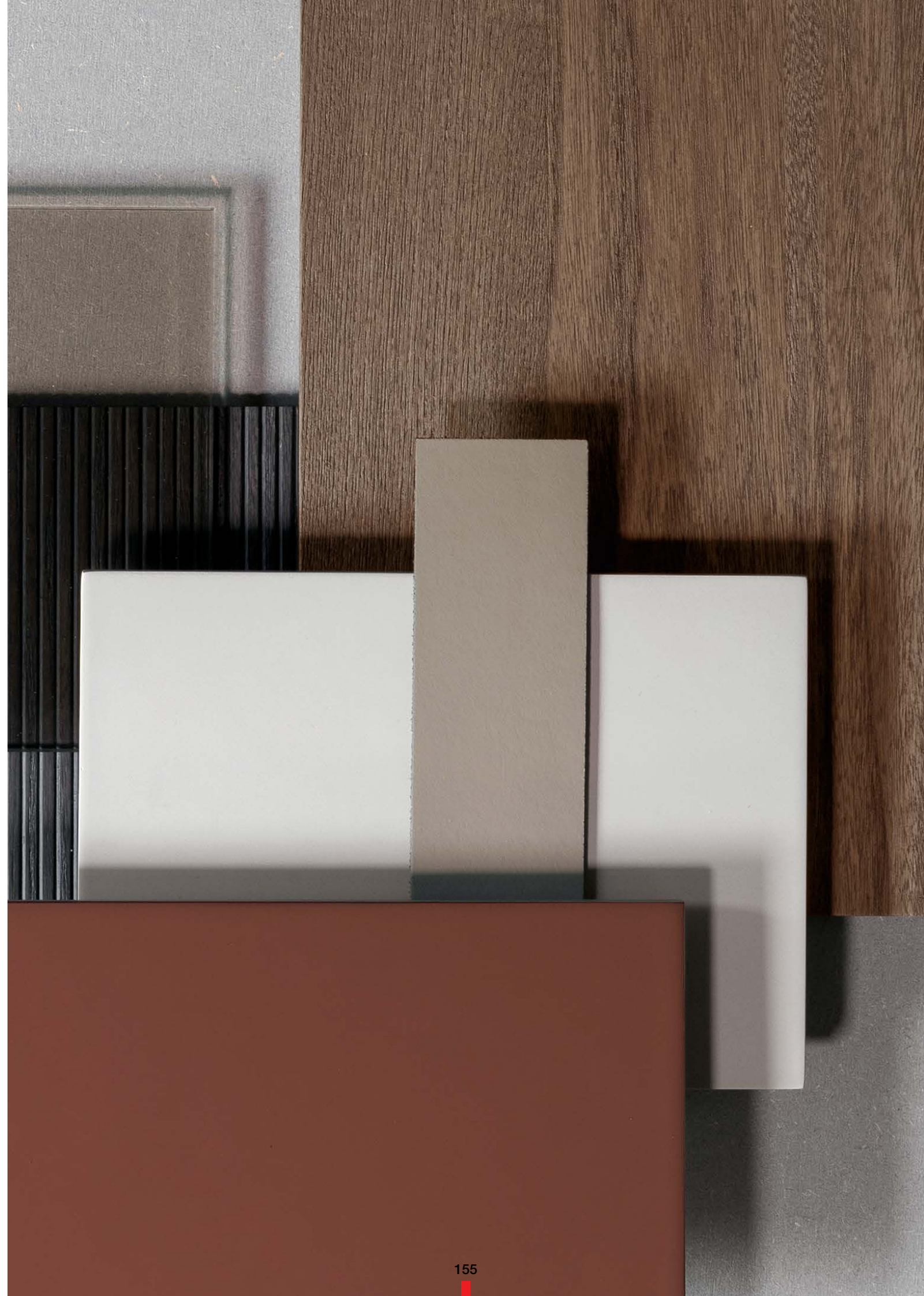
Elementi di progetto

01 INGRESSO _

02 ZONA PRANZO _

03 LIVING _

04 STUDIO _





Finiture / Finishes
Olmo Rame
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia



Finiture / Finishes
Olmo Rame
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia





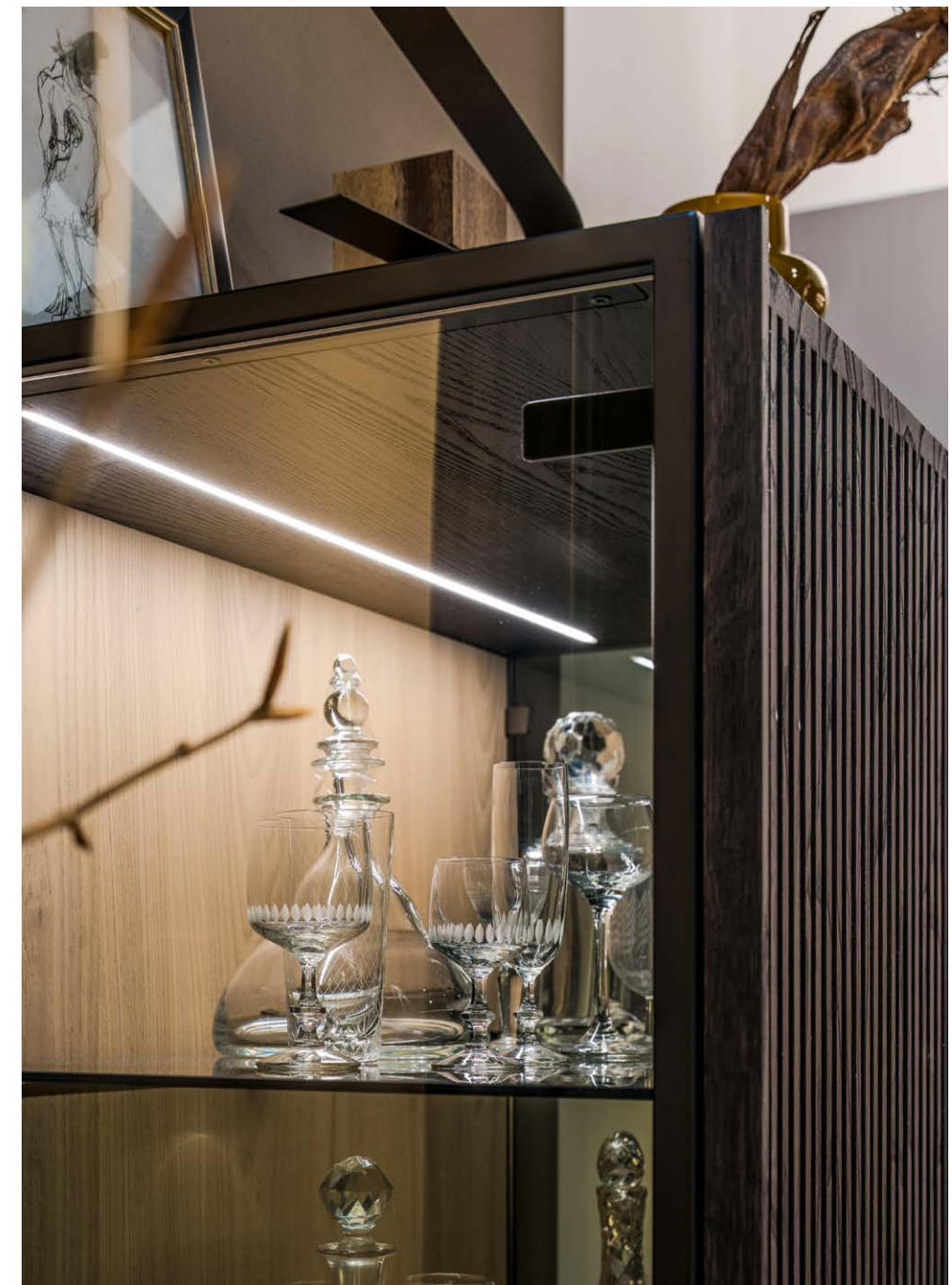
IL NUOVO ABITARE

Lo spazio di connessione diventa elemento architettonico attivo, dove contenimento e passaggio convivono in una composizione essenziale. Le superfici verticali integrano volumi discreti e nicchie funzionali, mentre la sequenza delle doghe filtra lo sguardo e accompagna il movimento verso la zona living.

The transitional space becomes an active architectural element, where storage and circulation coexist within an essential composition. Vertical surfaces incorporate discreet volumes and functional niches, while the sequence of slats filters the view and guides movement towards the living area.







Finiture / Finishes
Olmo Rame + Olmo Caffè



Il tavolo Papiro si inserisce nello spazio come presenza misurata e rigorosa, definendo il fulcro della zona pranzo con un linguaggio essenziale. Le proporzioni solide e la matericità del piano dialogano con la leggerezza delle sedute e con la trama filtrante delle ante delle credenze della collezione Regolo.

The Papiro table enters the space as a measured and rigorous presence, establishing the focal point of the dining area through an essential design language. The solid proportions and material depth of the top engage with the lightness of the seating and the filtering texture of the Rebel System sideboard.



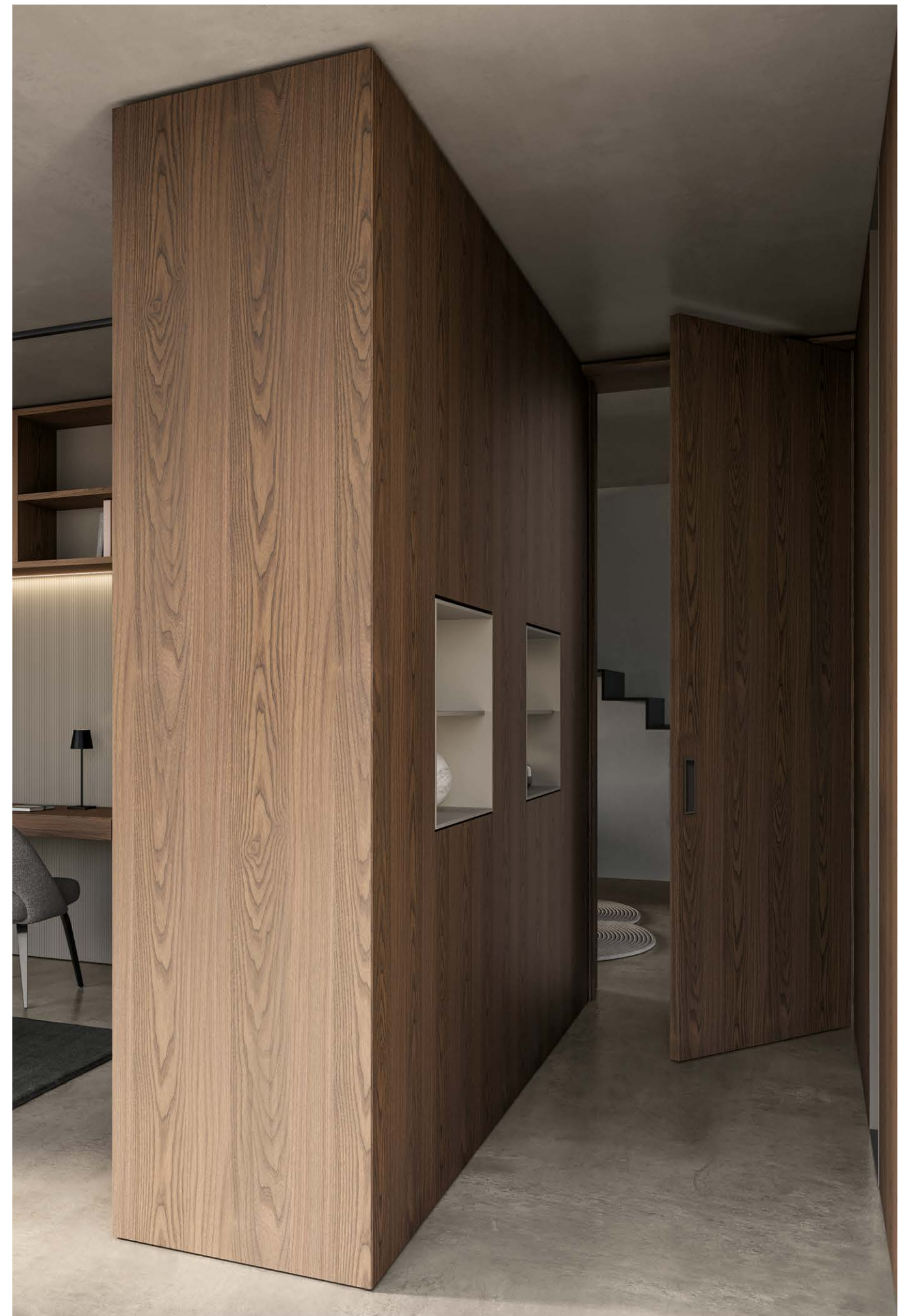


La zona living è definita da una composizione architettonica continua, dove volumi contenitivi e superfici materiche costruiscono una presenza equilibrata e discreta. La boiserie a muro integra la tecnologia, trasformando la parete attrezzata in un elemento essenziale e ordinato.

The living area is defined by a continuous architectural composition, where storage volumes and material surfaces create a balanced and discreet presence. The wall panel integrates technology, transforming the wall system into an essential and ordered element.



Finiture / Finishes
Olmo Rame
Laccato opaco Sabbia + Cotto / Matt lacquered Sabbia + Cotto





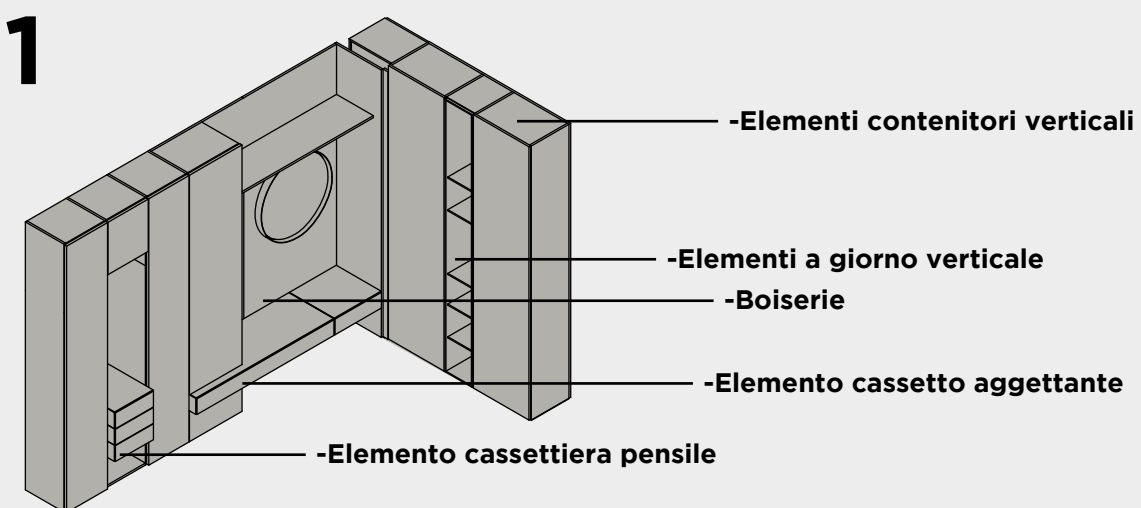
Finiture / Finishes
Olmo Rame
Laccato opaco Sabbia / Matt lacquered Sabbia



CASA PEREGO

Zona ingresso

1

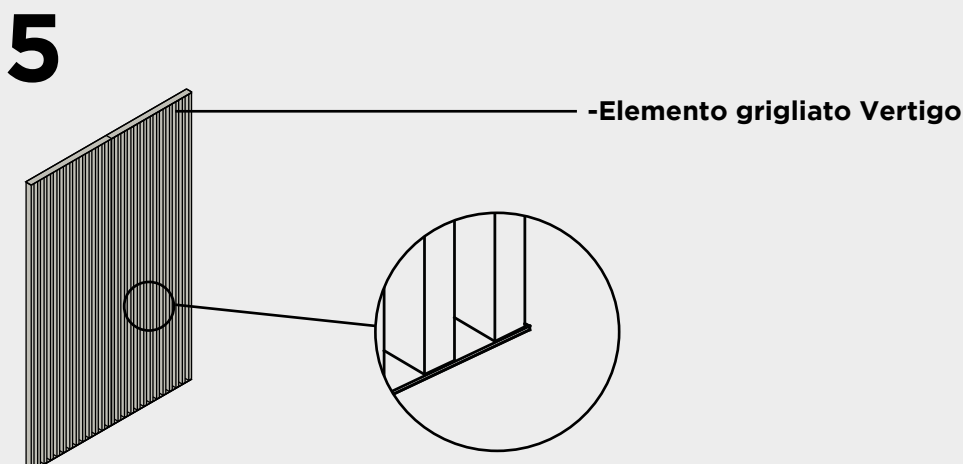
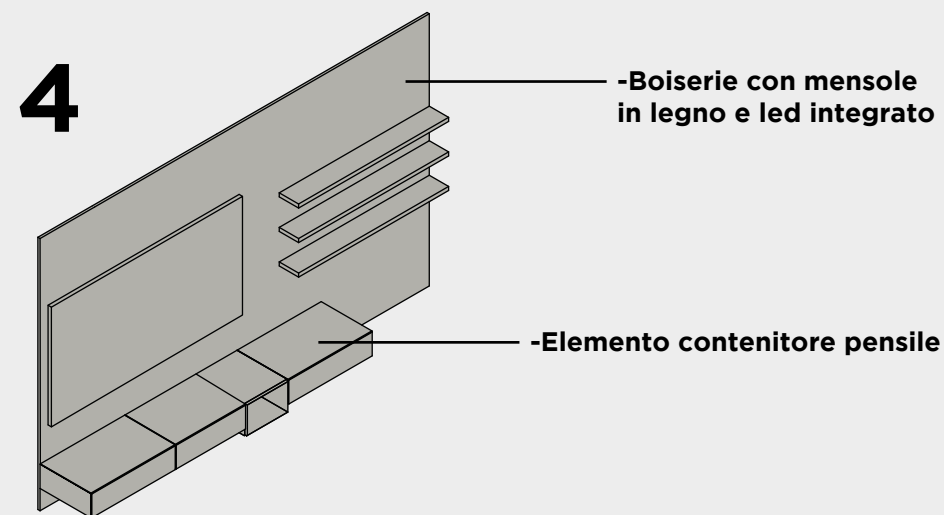
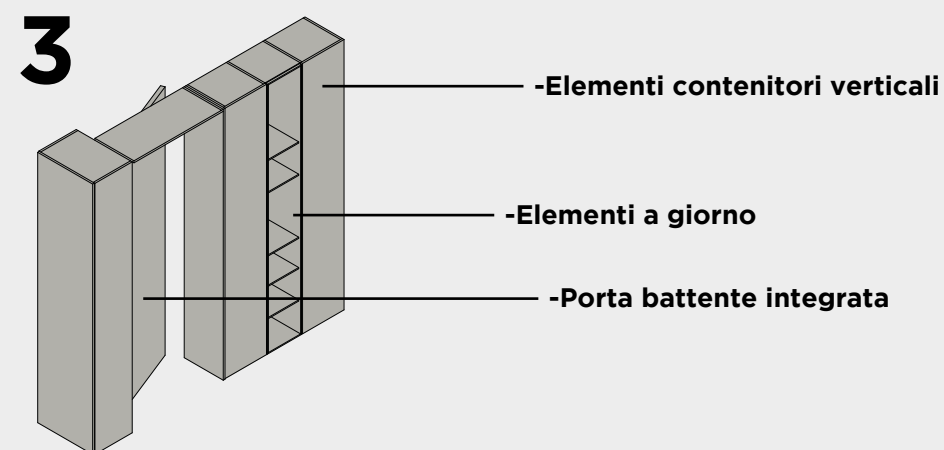


2



CASA PEREGO

Zona Living



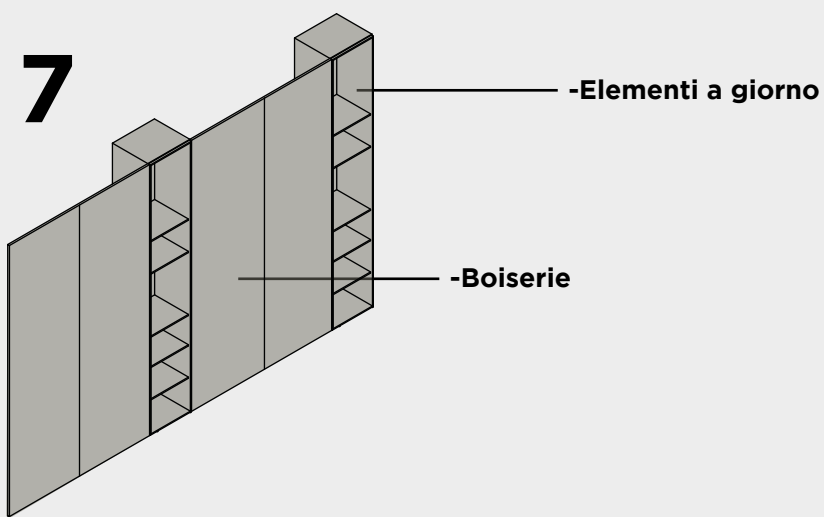
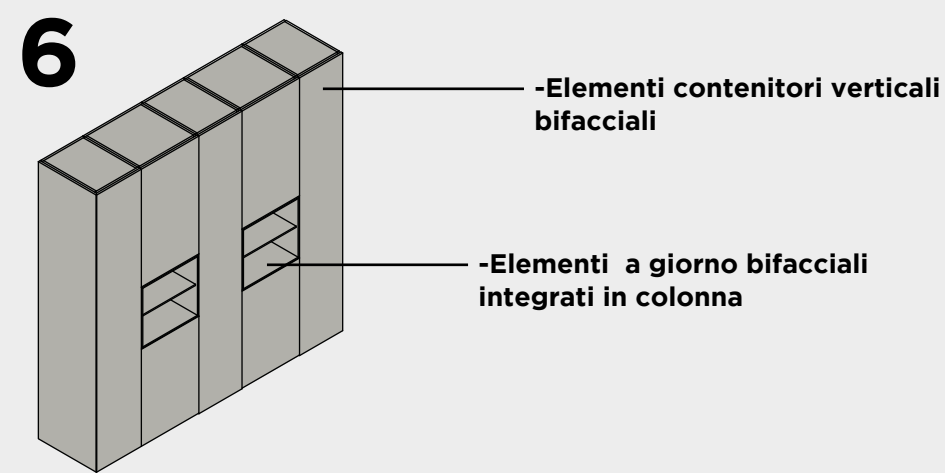
AV_Living + AV_Link





CASA PEREGO

Disimpegno Studio

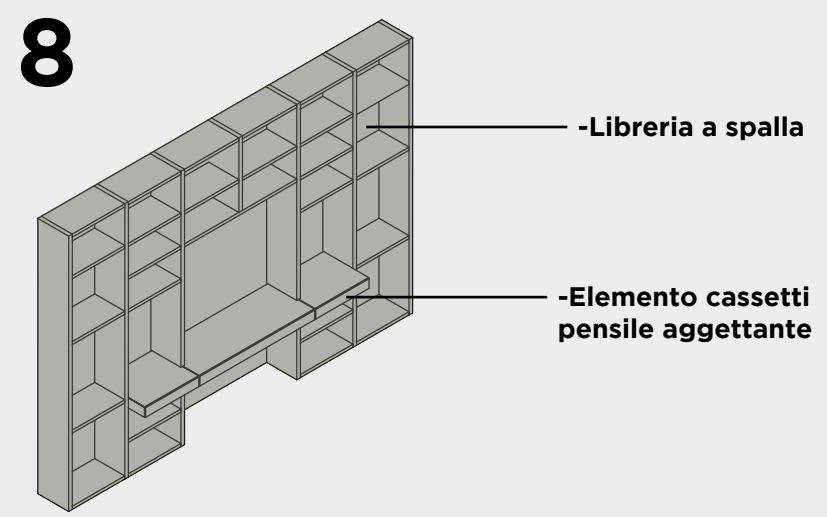


AV_Storage (6)

AV_Living + AV_Link

CASA PEREGO

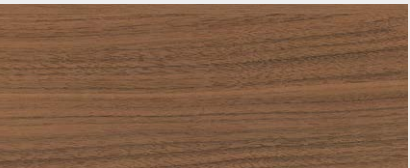
Zona Studio



LE ESSENZE #01



EUCALIPTO



NOCE CANALETTO

LE ESSENZE #02



ROVERE PLATINO



ROVERE DUNA



OLMO TITANIO



OLMO ZINCO



OLMO RAME



OLMO OTTONE



OLMO RUGGINE



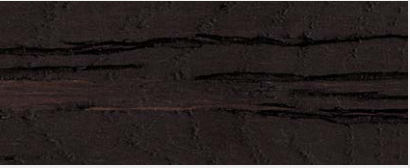
OLMO CAFFÈ



OLMO LAVA



OLMO PIOMBO



QUERCIA 25 S



QUERCIA 50 C

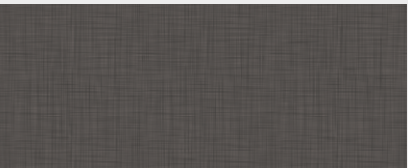


QUERCIA 75 G

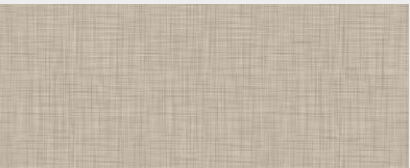


QUERCIA 100 N

I MELAMINICI - INTERNI ARMADI



ANTRACITE TEXTURA



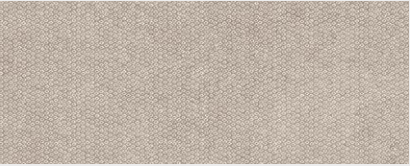
GRIGIO TEXTURA



OLMO PERLA



OLMO GRIGIO



GRUNGE
**solo per schienali cabina armadio ARCA*

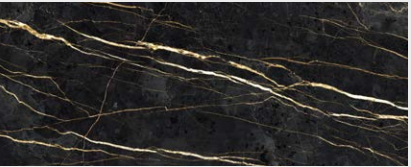
ROVIK STONE



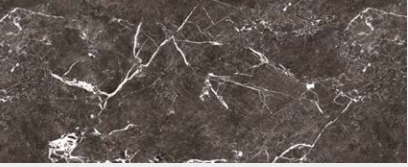
GOLD MARBLE



CALACATTA



LORENTO



NEBOLOUS

MICROCEMENTO MATERICO



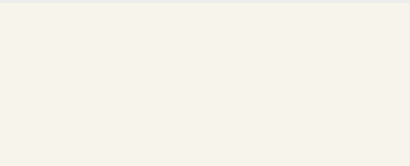
PIETRA LAVICA



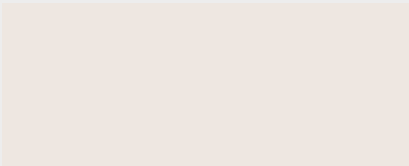
PIETRA LUNA

Le tonalità dei colori qui riportati hanno valore puramente indicativo

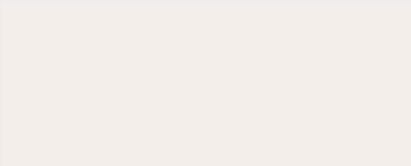
I LACCATI



INVERNO



LATTE



GIGLIO



SASSO



GRANIT



VISONE



SETA



QUARZO



ARDESIA



TORTORA



SABBIA



POMICE



GHISA



FUMO



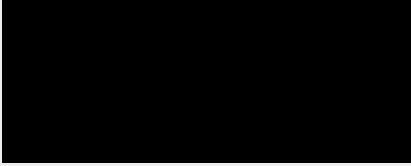
FERRO



BASALTO



ANTRACITE



NERO



MUSCHIO



KAKI



ALBICOCCA



COTTO



GRANATA

I METALLIZZATI



METAL GRAFITE
**riferimento listino essenza #02*

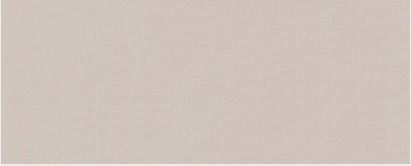


METAL BRONZO
**riferimento listino essenza #02*



METAL CHAMPAGNE
**riferimento listino essenza #02*

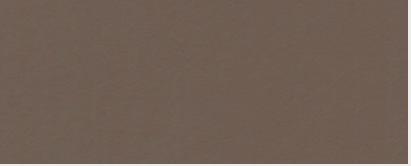
IL CUIOIO



AVORIO



SABBIA



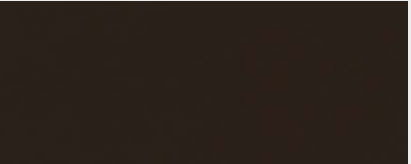
TORTORA



NOCCIOLA



BORDEAUX



MORO



VERDE MUSCHIO



ANTRACITE



NERO

Art Direction_	COLZANI & NOVATI
Photo_	Andrea Arrigoni
3D Illustration_	Neiko
Repro_	Grafiche Antiga
Print_	Grafiche Antiga 04/2026

Tutti i diritti riservati.
Nessuna parte del presente catalogo
può essere riprodotta o diffusa
con un mezzo qualsiasi, fotocopie,
microfilm o altro, senza il permesso
del titolare del copyright.

*All rights reserved.
No part of this catalogue may be
reproduced or transmitted in any way,
by photocopying, microfilm or else,
without permission of the copyright holder.*

Le tonalità dei colori sono puramente
indicative. Per verificare i toni reali consultare
il campionario delle finiture FIMAR.

*Colours are approximate.
In order to check the real shades,
refer to FIMAR finishes samples.*



FIMAR srl

via Valsorda Sp. 40
Z.I. Cremnago 22044
Inverigo (COMO)
T +39 031 698245

info@fimarmobili.com
www.fimarmobili.com

